andalán

Periódico semanal aragonés — N.º 126 — 12 al 19 de agosto 1977 — 25 pts.

Jaca

Capital del folklore y del capital

(en págs. centrales)

Hostelería

Mandan los "halcones"

(en pág. 6)

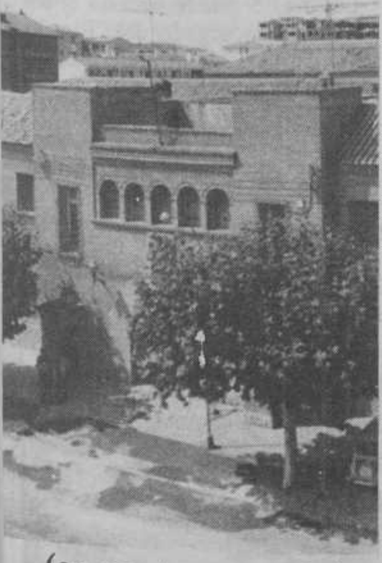
Campamentos de verano

Cara al sol de la democracia

(en pág. 14)

Cárcel de Huesca

La más dura de España



(en contraportada)

Atate las alpargatas



César Valero

Terminan los trabajos agrícolas y los pueblos de Aragón entran en fiestas. Van a ser las primeras fiestas dentro del nuevo proceso histórico abierto con las elecciones del 15 de junio. Seguramente las consecuencias no van a ser de momento espectaculares, pero es evidente que los cambios en la vida política del País van a favorecer el desarrollo de unas fiestas menos hipotecadas a las demagogias caciquiles, más propicias a la participación real del pueblo en las decisiones sobre este y otros aspectos de su vida.

En esos días, los pueblos salen del habitual letargo y hasta se hacen más grandes, con la presencia de tantos aragoneses emigrados, que en algunos casos, empiezan a volver para quedarse. Pero la verdad de la vida en nuestros pueblos no deja de reducirse casi a la supervivencia. Mientras sea así, los pueblos de Aragón seguirán soportando el gravísimo coste social, político, histórico, de la emigración.

Las fiestas son desde luego para divertirse, pero también son buena ocasión para pensar en cómo divertirse. Y eso es un problema cultural y político, que no se puede separar del problema general de la democracia, del acceso de la población al control colectivo de todos sus recursos. Más de una vez hemos dicho que la autonomía se hace desde abajo, y a través de este tipo de actuaciones concretas es más fácil de entender lo que esa palabra, aún misteriosa para muchos, puede significar.

Afortunadamente, hay indicios suficientes de que las fuerzas democráticas vienen siendo sensibles a estos planteamientos, y el hecho es que la penetración en las instituciones, sobre todo por parte de la juventud, se ha empezado muchas veces por el "asalto" a las comisiones de festejos. Buenas muestras son, por ejemplo, la recuperación democrática de inventos de la derecha como el Día de la Jacetania –que se celebra el próximo domingo en Bailo–, o la elaboración de alternativas propias como el "Salvemos Teruel" –en la misma fecha en Miravete–. O bien, simplemente, la irrupción desbordante de los oscenses, tanto tiempo encorsetados en fórmulas burocráticas, expresándose a través de las fiestas de San Lorenzo.

En definitiva, estos procesos tienen que estudiarse a fondo, en toda su importancia. Cualquier intervención política democrática en Aragón tiene que partir de un conocimiento real de lo que es la vida cotidiana de sus habitantes. Las fiestas, precisamente por su carácter excepcional, son propicias para ensayar nuevas formas de convivencia y nuevas formas de practicar la gestión popular de los asuntos de cada pueblo.

El Rolde

Andalán y el aragonés

Fa muitos diyas que queraba escribiros una carta (dende lugo n'aragonés) porque o chiro que pilla ANDALAN no me cuaca "miaja".

Risulta que fa unas semanas qu'en ANDALAN ya no surte dengún articlo n'aragonés com'antis. Y ye ta demana-se por qué.

Eba muita chen que crompaba ANDALAN por leyer l'articlo n'aragonés de Chorche, Anchel, u qui estiese, y qu'agora si quieren beyer un articlo en fabla tienen que crompa - se a "Nueva España" de Uesca porque ye astí l'unico puesto do s'escribe n'aragonés os domingos.

Agora ANDALAN ye d'atra traza que antis, paize que s'ha profesionalizáu y que no quiere defender a cultura aragonesa com'antis, ya que s'ha deixáu d'escribir n'aragonés, que ye una fabla con mas dreito à estar n'ixas paxínas qu'o castellán, amás si dica o nombre d'o periodico ye n'aragonés...

Ye un gran problema qu'os que teneban que fer muito por l'aragonés (a nuestra fabla), no faigan "miaja" y amás qu'o deixen como cualcosa probe y sin importanzia.

Igualmén que muitos aragoneses qu'aiman a fabla, aspero que lugo s'en torne à escribir n'aragonés, y que ANDALAN siga un periódico que defienda atra begada, a cultura aragonesa, y aintro d'era, a fabla, y torne a estar un periódico ta un Aragón grán.

Rafael Barrio

P.D.–Aspero d'o siñor director d'ANDALAN, que ya no surten articlos n'aragonés, que surta ista carta u atras que pleguen escritas n'aragonés. Grazias.

Rafael Barrio

El homosexual no es un enfermo

Recojo la referencia que hace de mí el señor Sáenz Guallar, de Alcañiz, en el número 121 de ANDALAN, para aclarar algunos conceptos.

En primer lugar debo dejar sentado que yo no he dicho que los homosexuales sean enfermos. El hecho de poseer uno de los síndromes por mí indicados no quiere decir "enfermedad", sino desviación en las tendencias sexuales de quienes los sufren. Que muchos de estos seres están incursos en uno de los síndromes de Klinelfelter o de Turner (con sus variantes) es indudable. Que la pretendida solución de su problema con tratamiento hormonal no ha dado resultado por dos razones:

1.– Porque no se actúa sobre el componente cromosómico (XO - XXY y otros).

2.– Porque esa persona debería pasarse toda la vida recibiendo inyecciones hormonales (de no siempre efecto constante) y ¿qué le pasaría cuando por cualquier circunstancia –larga enfermedad, largos viajes, etc.– dejara de ponérselas? ¿Qué sería, ora homosexual, ora heterosexual? ¡La locura! Recuérdese el rotundo fracaso del procedimiento de Voronoff en París por los años 1920, con sus injertos de glándulas de mono.

Tengo abundante bibliografía sobre "Estados Intersexuales", empezando por las operaciones de cambio de sexo, siguiendo por la psicoterapia (que ha fracasado), disgenesias gonadales en las que incluso la implantación de ovarios ha resultado ineficaz, así como el manipular con los genes que también ha resultado peligroso.

En 1961 el doctor Weiser, de la Universiad de Münster, describe el caso de una mujer con todos los signos externos de ese sexo, pero que en vez de ovarios tenía testículos (Medizin Clinic, 1961, número 4). Y en un trabajo del doctor Marañón publicado en la revista "Ibys", mayo - junio 1959, titulado "Sobre el problema de la Intersexualidad y de su clasificación", después de citar los recién descubiertos síndromes de Klinelfelter y de Turner, al hablar de la homosexualidad sienta la siguiente conclusión: "Es cada vez más evidente que la homosexualidad tiene razones fundamentalmente psicógenas. La homosexualidad se crea, invariablemente, en un ambiente de error psíquico, ya familiar, durante la niñez, ya extrafamiliar, durante la adolescencia y, a veces, en la declinación senil. **PERO la determinación de este error puede estar, y está en muchos casos, favorecida por el factor cromosómico genético".**

Y para terminar, y creyendo haber dado datos suficientes para originar este asunto deseo sentar tres conclusiones:

1.–Los homosexuales no son enfermos.

2.–Tienen capacidad –igual que los heterosexuales– para desempeñar normalmente cualquier clase de trabajo.

3.–No hay ninguna razón para perseguirlos como delincuentes.

Dr. J. V. F.
(Zaragoza)

Apuestas y baladronadas

Pemítame que le muestre mi extrañeza al leer el último número de su semanario, concretamente la sección titulada "El Rincón del Tión", donde se me cita dando una noticia totalmente falsa: no soy amigo de apuestas ni de baladronadas, no es ese mi estilo, los que me conocen lo saben muy bien.

¿Qué pretende el redactor de esa sección faltando a la verdad deliberadamente? No lo sé, francamente, pero lo que sí consigue, al menos por mi parte, es que ya ponga en duda todo lo que diga en lo sucesivo.

Le ruego, señor director, que su semanario recoja esta carta mía en el próximo número, para que sus lectores, que no me conocen, no formen un juicio sobre mí, demasiado adverso.

Félix Recreo (Huesca)

N. de la R. – El diputado provincial oscense, señor Recreo, no ha ocultado su intención de concurrir a las próximas elecciones a la Diputación, y siendo el tercer candidato de la lista de UCD para el Congreso –los dos que le precedían lograron escaño– nada tiene de particular que el apoyo de UCD le permita esperar un triunfo electoral. No sólo el señor Recreo, sino muchos oscenses, piensan lo mismo. En cuanto a la cena, ¿qué más da? Jugarse una cena entre amigos o no jugársela no modifica ni la personalidad de un político ni su "chance" real. Que era a lo que íbamos.

La O.I.C. sigue ilegal

En el número 124 de ANDALAN, el articulista L. R. S. escribe sobre "Los 'ilegales': salen de las catacumbas". En dicho artículo LRS afirma contabilizar cinco grupos en Aragón que siguen siendo ilegales y, entre ellos, no menciona a la Organización de Izquierda Comunista.

Si bien nos sorprende que el articulista adolezca de tan notoria falta de información, mucho más nos sorprende que el Consejo de Redacción de ANDALAN no haya corregido esta omisión dado que entre sus miembros se conoce perfectamente la existencia de la OIC e, incluso, la historia y líneas políticas fundamentales de nuestra organización. También sabemos que en ANDALAN se han recibido algunos de los documentos más importantes que ha elaborado nuestra Organización en los últimos meses.

Por último, señalar que aunque con presencia minoritaria, existen otros "grupos" sin legalizar en Aragón como es la Organización Comunista de España (Bandera Roja).

José Ramón
Valdizán Usón
(Zaragoza)

Autores noveles

Con asombro leemos en la sección "El Rincón del Tión", del número 117 de ANDALAN una referencia al Gabinete de Estudios y Promoción de Autores Noveles (GEPAN) y a su director Alberto Mur, respecto al envío a todos los candidatos de las pasadas elecciones de la publicación "Un Ministerio de la Juventud, ¿por qué no se nos consulta?".

Asombro por cuanto parece ser que el autor de dicha nota discrepa con el método seguido y que además se les haya cobrado el importe del libro. ¿Por qué no se les iba a cobrar si la imprenta nos cobra y nosotros no dependemos de financiaciones que no sean las propias? ¿Cómo quiere ANDALAN que sigamos en la línea de publicaciones si los fondos se queman en una o pocas publicaciones? Si este es "buen sistema de promocionar autores noveles" que ANDALAN, por ejemplo, comience a desarrollar esta función con el margen de cinco pesetas que subió en el precio de cada ejemplar cuando de quincenal pasó a semanal.

Por otra parte en esta ocasión no se trata de promocionar a nadie puesto que el libro es una obra conjunta de los miembros que integramos (GEPAN). Por detrás quedan auténticas promociones pero de estas no se ha enterado ANDALAN. Como último recurso les cabe a los candidatos devolverlo pues el libro en sí, se envía contra reembolso. Con ello, han sido varios los candidatos que han mostrado interés por saber qué es GEPAN, donde está y quienes somos cada cual (En la calle de San Ignacio de Loyola, 5 puede hacerlo el periodista encargado del "Rincón del Tión", si le interesa profundizar en algo).

Alberto Mur Juan,
y otras cinco firmas

andalán

Edita: Andalán, S. A.

Junta de Fundadores:
Presidente: Eloy Fernández Clemente
Miembros: Luz Abadía, María Dolores Albiac, Mariano Anós, José A. Biescas, Gonzalo Borrás, Juan José Carreras, Angel Conte, José Juan Chicón, Jesús Delgado, Javier Delgado, Guillermo Fatás, Rafael Fernández Ordóñez, Carlos Forcadell, Emilio Gastón, Enrique Gastón, Mario Gaviria, Luis Germán, Luis Granell, Juan Antonio Hormigón, Mariano Hormigón, Joaquín Ibarz, José Antonio Labordeta, José María Lagunas, Pablo Larrañeta, José Luis Lasala, José Carlos Mainer, José Ramón Marcuello, Luis Marquina, Santiago Marraco, Lorenzo Martín - Retortillo, José Luis Martín - Retortillo, Carlos Royo - Villanova, David Pérez Maynar, Manuel Porquet Manzano, José María Sanz, Juan José Vázquez

Director: Pablo Larrañeta

Humor: Azagra, Baiget, Iñaki, Rabadán, Robles

Fotografía: Alberto y Julio Sánchez Millán, Jacinto Ramos

Administrador: José María Lagunas

Publicidad: Alberto Aguirre, Jorge Cortés

Publicidad en Huesca: Fernando Torner. – Avenida de Monreal, 2. Teléfono (974) 22 11 30

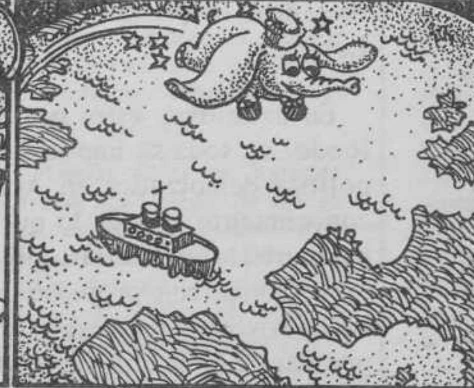
Redacción y Administración: San Jorge, 32, pral. Teléfonos (976) 39 67 19 y 39 67 36

Imprime: Artes Gráficas Iberia Avenida de las Garrigas, 48 LERIDA

CONTROLADO POR















La Bolsa es una rara babel en la que se compra y se vende en medio del bullicio y la danza de números. Pero ese es un mundo distante de la preocupación diaria de la gran mayoría de los trabajadores. Lo que está próximo y cotidiano para todos es el otro mercado: el de la compra de los productos que se necesitan para comer cada día, de los artículos de consumo, de los servicios que necesitamos para ir viviendo.

No sólo de votos vive el hombre

Juan José Chicón

La cesta de la compra se encarece por momentos: sube el pan, la leche, el aceite, los huevos, los pollos. La fruta, por culpa de la metereología, es escasa, y por consiguiente cara. A todo ello hubo que añadir, la pasada semana, la falta de pescado, por la inactividad de la flota que faena en el "Gran Sol". Y la huelga de transportistas. Con lo que el poco pescado que hubo se puso por las nubes y la no llegada de camiones supuso el desabastecimiento de algunos mercados.

El capital asilvestrado

La preocupación por la pérdida acelerada del poder adquisitivo de los salarios se ha hecho especialmente aguda con éste cúmulo de circunstancias y seguirá en aumento a la espera, como estamos, de que tras las nuevas tarifas de transportes por carretera, aéreos y de ferrocarriles, suba el precio de todo, incluyendo algo con tanta incidencia en los presupuestos familiares como el transporte urbano.

La huelga de los transportistas ha terminado pronto, pero aún así, el recuerdo de que la caída de Allende fue precedida, entre otras, por la maniobra de una larga huelga de transportistas chilenos, no ha podido dejar de salir a flote en los medios de opinión de nuestro país. Y al mismo tiempo se recordaba que el secretario del Sindicato Provincial del Transporte de Madrid, continúa en la cárcel, procesado por la matanza de Atocha, mientras las centrales sindicales han acusado de amarillismo a una huelga que habían propiciado los grandes patronos del Sindicato Vertical del Transporte que controlan el 90 por ciento de todas las cargas que se efectúan en todo el Estado español.

Tampoco la Bolsa ha estado libre de sospecha; la semana pasada, de maniobras que hacían volcar una avalancha de papel, sin que el dinero para comprar se hiciera presente. Hasta que habló Fuentes Quintana por TV y el dinero afluyó masiva y especuladoramente.

Pesetas repatriadas

Estamos en una estructura capitalista —que pudorosamente se menciona con el circunloquio de "economía de mercado"— y la árdua tarea pendiente es la de exigir solidaridad a algo tan montraz —sobre todo por estos pagos— como es el capital, incapaz, por definición, de sentirse solidario con otra cosa que no sean los máximos beneficios.

¿Quién va a ser capaz de meter en cintura al capital español, asilvestrado hasta ahora?

Algo tan remoto, geográficamente, como la pesca en los caladeros del mar del Norte, también ha desembocado, en estos momentos, en una crisis en el sector, que los marineros achacan a los armadores, acusándoles de haber falseado sistemáticamente —¡ah, el fraude fiscal!— los tonelajes de las capturas reales, con lo que a tenor de esos datos oficiales, la Comunidad Económica Europea ha establecido unos cupos quedan muy por debajo de la capacidad de trabajo de nuestra flota y por tanto resultan insuficientes y generan paro.

Heredando situaciones como esa el Gobierno tiene que ir poniendo parches —Hacienda aprobó unos créditos extraordinarios contra el paro en el sector pesquero en el último Consejo de Ministros— mientras que preocupa poner en orden el conjunto de los temas económicos.

La devaluación fue la primera medida. Desde el 12 de julio, hasta la nueva comparecencia pública del superministro de Economía, el 4 de agosto, también en TV, como consecuencia del nuevo tipo de cambio de la peseta, en el Banco de España han ingresado divisas por un total de 1.172 millones de dólares. Es un balance espectacular si se compara con los 100 millones de dólares diarios en pérdidas de divisas que entonces se registraban.

El porcentaje que en esa espléndida cifra puedan tener los capitales, antes colocados a salvo, y ahora repatriados especulativamente, es un dato sobre el que el señor Fuentes Quintana no esbozó ninguna pista.

Democracia formal y de la otra

Al bolsillo del trabajador español, estas magnitudes le caen fuera de la órbita de sus preocupaciones inmediatas, que bastante tiene con constatar que, desde entonces, para comprar lo mismo, necesita más dinero. Pero intuye, que, a la larga, una clarificación de la economía en altura, tiene que ir repercutiendo sobre los escalones todos de la producción, al tiempo que confía en que no será en el escalón más bajo donde haya que pagar los platos rotos por otros.

Y confía porque ahora hay un juego fiscalizador que pasa por los representantes de la izquierda elegidos para las Cortes, que habrán de velar por los intereses de sus representados, los trabajadores.

Todo ello dentro de una gestión que no pierde de vista — ¡y cómo lo podría perder!— la delicada consolidación de una democracia incipiente, frágil, tan distante, en este momento, de unas transformaciones estructurales en profundidad camino del deseable socialismo.

El espectáculo es un poco triste, un tanto desazonador, cuando a ello se añaden los politiqueos y maniobras parlamentarias capaces de dejar en la cuneta, a la hora de redactar el proyecto constitucional, a símbolos tan valiosos como el Profesor Tierno. Por lo que es, como experto, y por lo que representa, en cuanto a un socialismo lejos de la tentación de la socialdemocracia. Mientras, en los distintos estratos del país, cómplices del fascismo y de la represión, siguen ocupando parcelas de poder, sin más problemas que los de su personal adaptación a la nueva filosofía política que aquí existe, como auténticos profesionales del poder que han sido y siguen siendo.

¿Y la maniobra de que la UCD crease su propia central sindical no habría que situarla también en ese hábito anterior de disponer de los Sindicatos, algo que se añora; como se añora, de algún modo, el Movimiento, y se tendrá a la UCD convertida en partido unitario? Evidentemente ya no será igual, pero...

Y, mientras tanto, USO, UGT y CC.OO., se entrevistan con el presidente, que propone unos contactos periódicos sobre la situación económica y laboral, a lo que las centrales sindicales acceden siempre que no se confunda con el establecimiento de un pacto social. Y los empresarios, se revuelven contra Jiménez de Parga, por haber apuntado a la raíz. La democracia formal es necesaria pero insuficiente. La profundización de la democracia se llama control de los medios de producción por parte de los trabajadores y, en último término, la posesión de los mismos. Tanto no dijo, evidentemente, el ministro de Trabajo. (Aunque lo pensara). Sólo insinuó que frente a la democracia política, no existía una democracia económica que permitiese a los trabajadores, paralelamente, decidir, dentro de la empresa. Y es que también el señor Jiménez de Parga —que mantuvo contactos con el PSP para formar parte de su candidatura en Barcelona— eligió asegurarse una parcelita de poder cuando entró —con sorpresa para muchos— en la Unión de Centro Democrático.

Impresiones de un senador novel

por Ramón Sáinz de Varanda

Senador por Zaragoza

No son pocas las impresiones experimentadas por un novel senador en las primeras semanas de funciomamiento de las Cortes. No son pocas, ni seguramente pasajeras.

Destacan dos fundamentales; de un lado la fría hostilidad con que fuimos recibidos por un personal, teóricamente al servicio de las Cámaras, que no oculta su perplejidad de vernos ocupar los escaños en que hasta hace poco estaban afincadas las glorias de la dictadura franquista. Y destaca, como sensación opuesta diametralmente, la cordialidad entrañable y la sencillez de las relaciones entre los parlamentarios. ¡Esa inolvidable jornada del 13 de julio en que como nadie protagonizó Dolares Ibarruri con el más sencillo de los homenajes: la restauración de la Democracia!

¿En qué se parecen —por otro lado— estas Cortes a las de 1936? Sólo contrastes podrían inspirar a la anciana luchadora la comparación entre la última sesión de las últimas Cortes democráticas y la primera de las nuevas Cortes populares, pasada la pesadilla huera y envarada de las Cortes orgánicas. Y esto por no hablar de la casi nórdica —y no sólo por lo fría— sesión real.

El Senado condenado al desván, en un local sin dignidad alguna, va poco a poco encontrando su misión. Ha quedado atrás la presidencia que sólo con benevolencia podría calificarse de lamentable del presidente interino Rafael Calso, senador por Segovia, presidencia que obtuvo al amparo de las normas Provisionales que alteraron la tradición parlamentaria española de que presidiera el parlamentario de más edad, ante el nerviosismo que provocaba la presidencia del Congreso por su diputado más antiguo, Dolores Ibarruri.

Sin tribuna para el público, acomodados —es un decir— en lo que calificó Sánchez Agesta de aula, van los senadores buscando una misión concreta en esta legislatura constituyente. Salta a la vista la ausencia de grandes líderes políticos, así como la extraña composición de la Cámara. Desde luego, la designación de 41 senadores por el Rey ha sido altamente perturbadora y ha arrebatado la mayoría a las fuerzas democráticas. Ciertamente el Centro tiene hoy mayoría, pero no demasiado segura, como pusieron de relieve las votaciones sobre el Consejo del Reino y para las Comisiones, en que logró el Centro salir con apuros en sus extraños planes de poner en marcha el antidemocrático organismo, al que calificara Martín Retortillo de fantasma del pasado a olvidar.

Por cierto que la votación para consejeros del Reino no logró el quórum de la mitad más uno en los tres candidatos del Centro. Nada digamos de los 16 votos que obtuvo Zaragaza sobre 247 senadores y que le llevan a ocupar plaza en el búnker franquista, hecho que no deja de producirnos rubor como aragoneses. Con el respeto de ese Consejo se ha negado el carácter constituyente de las Cortes, ya que la soberanía que encarnan no puede admitir límites y el Consejo, dada su composición reaccionaria, puede colocar ante un callejón sin salida a la naciente monarquía constitucional. Esperemos que Suárez no choque con sus propias minas, como aconteciera a aquel célebre barco en la guerra civil.

En mi opinión, la Cámara se ha encontrado a sí misma en las sesiones dedicadas a la amnistía y a la exposición de programas de los grupos. La emocionante jornada dedicada a pedir la amnistía total y la rehabilitación de militares y pensionistas republicanos dio el tono del Senado y lo ratificó el inolvidable discurso de Benet, portavoz de Entesa dels Cataláns, reivindicando la autonomía para su pueblo y para todos los de España, con un sentido universal que difícilmente será superado. Está claro que en en esa línea ha de alcanzar Aragón su autonomía. no en la política de servir los intereses centralistas y servir de peón a los enemigos de Cataluña que, como se ha visto, son los de la democracia.

Praga: Nueve años sin primavera

Todavía se oía el eco de Mayo cuando el ejército de cinco países del Pacto de Varsovia invadían Checoslovaquia.

Suelen ser pocas las líneas que tanto la vieja izquierda, como la nueva, dedican a este hecho, tal vez por una falsa reticencia sobre estos países, que fueron una esperanza y ya no lo son, so pena de desmoralizar al proletariado. A quien no le gusta sembrar el cinismo, o se calla, como ante una vergüenza en la familia, o de vez en cuando los absuelve con un "aún así están mejor que aquí". Pero no debe ser esta la postura de la izquierda marxista, decir la verdad es revolucionario y en las sociedades post-capitalistas surgidas desde el 17, el Socialismo está por construir. Su constitución, acto eminentemente subversivo, compromete tantos intereses que cada batalla tendrá que atravesar mil escollos, escollos a salvar por los reformadores radicales tan odiados en el ámbito del Pacto de Varsovia y tan temidos como los revolucionarios radicales en el Occidente Capitalista.

Estas líneas son un recuerdo a una de las batallas dadas. 1968 igual que 1956 han hablado de la condición obrera como medida de libertad.

Lo que dio importancia extraordinaria al fenómeno checo es su significado propio. Se trataba de unos cambios y de una crisis determinadas por las contradicciones propias engendradas en una economía colectivizada por la hegemonía y poder omnímodo de la burocracia.

Orígenes de la crisis

La gran paradoja de la sociedad checa en los años 60 era, que siendo uno de los países más avanzados e industrializados del Este, era, igualmente, aquel en el que la "desestalinización" se encontraba más atrasada. Los intelectuales soportaban mal las recomendaciones del aparato, la población eslovaca se irritaba viendo que el centralismo reforzaba la tendencia a hacer desempeñar a la nacionalidad eslovaca un papel de segundón. Los estudiantes y la juventud se insurgían contra un adoctrinamiento estúpido. Pero existía un tipo de resistencia mucho más diluida e imprecisa, era la que provenía del desinterés y desencanto de las masas trabajadoras ante el modo de organizar el socialismo los burócratas. Esto, combinado con la incompetencia técnica y organizativa del partido, con las torpezas de la gestión burocrática, hizo que la economía se desestabilizase al marasmo. La supeditación de la economía checa a la rusa agravaba esta situación.

La "nueva burocracia", los sectores tecnocráticos surgidos en el período de construcción del socialismo eran claramente consistentes de la necesidad de una nueva política. Será Ota Sik –tan bien recibido en nuestro país– el promotor de una reforma económica que trate de poner remedio a esta situación. Pero, ¿qué reforma podía salir de un burócrata? Una reforma técnica que descentralizase las decisiones, es decir, que hubiese un desplazamiento



de éstas a las unidades de producción. La manera de hacerlo sería introduciendo la economía de mercado, posición con tanto mayor interés, por cuanto se excluía a priori otro tipo de coordinación; el que circularía por los **Mecanismo Políticos Democráticos**. Pero estos repugnan a la burocracia.

Consecuencias políticas

El anuncio de la reforma suscita una agitación en la clase obrera, por otro lado es imposible hablar de descentralización sin aflojar las riendas y suprimir el clima sofocante de la vigilancia ideológica y jerárquica. Un cierto relajamiento de reglas y normas sobreviene y da lugar a que afloren toda una serie de reivindicaciones de los intelectuales y estudiantes. Los trabajadores no tardan en comprender, instintivamente, que la libertad que estos sectores reclaman coincide con la libertad que requiere la defensa de sus intereses de clase, iniciándose un revivir del movimiento obrero que llegará, incluso, a atacar los privilegios de la burocracia industrial. En esta situación es como surge Dubcek, hombre que adoptará una política de liberalización –la de los burócratas–, para ello se deshará de Novotny, apoyándose en la Izquierda pero tratando al mismo tiempo de contener la presión de esta izquierda, de los elementos más audaces que lo desbordan.

¿Retrocedía al capitalismo?

La economía colectivizada estaba gestionada por la burocracia antes de Dubcek y se pretendía que lo siguiese estando después. La reforma trataba tan sólo de cambiar el modo de realizar esa gestión la burocracia. Un progreso hubiese sido la democratización de esa gestión, pero ese no era el propósito, un retroceso hubiese sido todo deslizamiento de la hegemonía política y económica a favor de la burguesía checa o internacional, pero no se puede afirmar que hubiese en este sentido nada que fuese más allá de lo que ya practicaban los Breznev y Kosiguin.

En resumen no era la reforma sino uno de sus productos, el objetivo de la invasión. La descentralización resulta irrealizable si no se acompaña de cierta liberalización. El resultado no deseado, un cierto despertar en las masas y una naciente oposición de izquierda que planteaba la restauración del socialismo.

Dubcek estaba dispuesto a hacer frente a esta eventualidad de forma liberal, pero este equilibrio nuevo que buscaba equivalía a romper el equilibrio inestable de las burocracias vecinas. La reacción de éstas acabaría con la Primavera de Praga; ganarían una batalla pero serán incapaces de ganar la guerra. 1968 sirvió para demostrar que el socialismo era posible y que el stalinismo aparece cada vez más como un recodo en la historia que la creciente erosión socialista desgasta y las nuevas avalanchas borrarán.

Situación actual

Después de la invasión, miles de militantes renunciaron al partido, otros tantos fueron expulsados. En la estructura social se han introducido medidas que tiendan a aumentar la estratificación entre la clase y los burócratas. Mientras la Oposición ha pasado por distintas fases, una primera con base de masas y actuando en la semilegalidad, luego una fase de transición apoyándose en el movimiento de los Consejos Obreros que la reacción no logrará desarticular hasta un año después, para pasar a una fase caracterizada por la clandestinidad, destacando hoy el grupo de los Comunistas de Oposición, antiguos miembros del partido con influencias en la Sociedad (Carta 77) y algunos grupos en el exterior. Las posiciones teóricas de la Oposición caracterizan a la sociedad checha como una sociedad de transición al Socialismo, reconociendo, que si bien existen algunas precondiciones para la construcción del socialismo, hay que distinguir entre economía colectivizada y propiedad socialista de los medios de producción. Hoy, un fantasma sigue recorriendo Europa. Los trabajadores tenemos la palabra.

Ramón Górriz
AGOSTO 77

El fallecido Arzobispo Makarios era un griego de hace mil años, un bizantino, un político excepcional, que ha dirigido los destinos de la isla de Chipre, y una herencia envenenada por la colonización otomana, por el Imperio británico después y por el juego de las grandes potencias más tarde, que toleran dificilmente la neutralidad y la independencia de un punto clave en el Mediterráneo oriental.

Makarios:

La desaparición de un obstáculo

Chipre es una isla de tradicional poblamiento griego que estuvo largo tiempo en manos de los turcos hasta que en 1878 pasó a ser una colonia británica. Michail Mouslos fue elegido en 1950 arzobispo, etnarca, jefe de la iglesia ortodoxa en Chipre. La Iglesia ortodoxa jugó tradicionalmente un papel fundamental en las guerras nacionales contra la dominación otomana. Esta misma tradición hizo de Makarios la cabeza de la lucha por la independencia contra el imperio inglés. En 1955 se inicia la lucha armada por la independencia de Chipre. Gran Bretaña comienza entonces a jugar carta turca y ello dará origen a todos los conflictos posteriores entre las dos comunidades y entre Grecia y Turquía. En 1959 accede definitivamente Inglaterra a reconocer la independencia de la isla, siendo elegido Makarios presidente de la República Chipriota.

Tras 1967 es contra la dictadura de los coroneles griegos contra la que Makarios debe dirigir la resistencia. Los coroneles griegos, dirigidos por la CIA, pretenden un simple reparto de la isla entre Grecia y Turquía, lo que permitía la integración definitiva de la isla en el área atlántica y en el esquema de la OTAN. Makarios encarna la resistencia contra Grecia, contra Turquía y contra los planes de Washington. En 15 de julio de 1974 se utiliza contra el Arzobispo el último recurso: el golpe de estado y la eliminación física, de la que Makarios se salva casualmente. El golpe de estado abre las puertas a la intervención turca que ocupa un tercio de la isla.

Desde su exilio Makarios denuncia ante las Naciones Unidas la ingerencia de la dictadura griega y la agresión de Turquía. Derrocados los coroneles, Makarios vuelve triunfalmente a la isla a fines del 74 y acusa públicamente a los EE.UU. y a Kissinger de haber promovido la invasión turca. A partir de entonces se dedica a rehacer la economía chipriota y a dar albergue a 200.000 refugiados grecochipriotas, problemas en los que avanza con rapidez y energía.

Un dato no muy conocido es que el Partido Comunista de Chipre es uno de los más fuertes del Mediterráneo. Hace un año conseguía el 31 por 100 de los votos. Es un partido independiente de Moscú. La URSS no vería con malos ojos la persistencia de un foco de tensión entre Grecia y Turquía que deteriorara este flanco de la OTAN. El P.C. Chipriota ha apoyado siempre al "Arzobispo rojo", al "Castro del Mediterráneo" en la compleja batalla por la independencia y la neutralidad que ha llevado a cabo en las tres últimas décadas.

Probablemente sea una batalla perdida y se repita la historia de tantas luchas independentistas a lo largo del siglo XX que son ineluctablemente asimiladas por uno de los dos grandes bloques. La situación del mundo árabe, donde hay enfrentamientos bélicos entre Libia y Egipto, Somalia y Etiopía, Marruecos, Mauritanía y saharauis, el Líbano y Oriente Medio, demuestra que está definitivamente roto el viejo sueño de un panarabismo neutralista e independentista. En el Centro y el Sur de Africa las piezas están bien controladas por los dos grandes. Makarios habría sido el símbolo de una prolongada resistencia a las diversas formas y caras de la dinámica imperialista.

C. Forcadell

La totalidad de las centrales sindicales obreras consultadas por ANDALAN en los últimos días han rechazado de plano la aceptación del paquete de medidas económicas hecho público recientemente por el gobierno monocolor de Unión de Centro Democrático (UCD) y criticado las consecuencias que aquéllas pueden tener sobre el nivel de vida de los trabajadores, una vez más —según opinión unánime— los grandes perjudicados.

Los sindicatos

No quieren pactar

Las medidas dictadas por el Gobierno —que han sido calificadas por algunos especialistas de "virtual plan de estabilización"— contemplan una limitación salarial al año de 50.000 pesetas, diversas medidas de corto alcance para combatir el paro y la promesa de una reforma fiscal que haga recaer la presión de los impuestos sobre las rentas más altas. A estas acciones habría que añadir una proyectada reducción crediticia, que va a afectar fundamentalmente a la pequeña y mediana empresa, de fuerte peso en la estructura económica del país.

No quieren pactar

Todos los sindicatos interrogados por esta revista han coincidido en rechazar el "pacto social" reiteradamente propuesto por el Gobierno y presentado a la opinión pública como condición "sine quanon" para la reconstrucción de nuestra economía y la consolicación de la democracia en nuestro país.

"Por nuestra parte —ha dicho Manuel Lorente, secretario de Unión Sindical Obrera (USO) resumiendo el sentir del resto de los sindicatos— no va a haber pacto social. No estamos por un plan de estabilización que va a pesar sobre las espaldas de todos los trabajadores, especialmente cuando carecemos de plena libertad sindical y sigue en entredicho un patrimonio sindical que pertenece a todos los trabajadores." En opinión de Luis Martínez, dirigente de Comisiones Obreras (CC. OO.) en Zaragoza, "el próximo otoño va a ser, por lo menos, templado", señalando que su sindicato va a impulsar las luchas contra la carestía de la vida —la inflación calculada para final de año será, según él, de un 36 por ciento—pero sin dar a las huelgas un carácter indefinido. En la misma línea —pero con mayor dureza —se manifiesta la Confederación de Trabajadores (CNT) y la Unión General de Trabajadores (UGT), que rechaza el pacto, de acuerdo con su postura de siempre, e indica que la postura del Gobierno no supone "una verdadera negociación".

Medidas de risa

Dentro del análisis concreto de las medidas económicas, las adoptadas para moderar el paro han sido especialmente criticadas por las centrales. Según cifras extraoficiales, en estos momentos hay en el país alrededor de un millón de parados a los que habría que añadir otro millón de emigrantes y trescientos mil aspirantes por año que no van a encontrar empleo. A esta situación, el Gobierno opone unas soluciones que, a corto plazo, se concretan en dos: 31.850 millones de pesetas para una acción inmediata y 50.000 millones de pesetas más para un plan de construcción de viviendas que el ministro Fuentes Quintana juzga de incidencia sobre el paro "indiscutible". Según los economistas, sin embargo, el Gobierno no se ha roto la cabeza y ha optado por las medidas más clásicas —"el ABC de la economía". diría a esta revista un especialista— y sólo a corto plazo, sin abordar una problemática que es, según el ecomomista Ramón Tamamés, estructural.

USO propone que el seguro de desempleo cubra a todos los parados —un buen número de ellos no pueden acogerse en estos momentos a él— e incluso a los jóvenes que no encuentran colocación, hayan o no cotizado previamente. En este sentido, CC. OO. piensan que se ha optado por la inversión por puesto de trabajo menos costosa, como es la de obras públicas, que apenas bastará para cubrir cien mil puestos, cuando el paro vegetativo alcanza ya cifras de trescientos mil anuales. Por su parte, la UGT propone una batería de medidas que irían desde la reducción de la jornada laboral hasta un aumento de la cuantía de las inversiones públicas, pasando por la supresión del pluriempleo, el adelanto de la edad de jubilación y un control de los expedientes de crisis. Pablo Escribano, de la Confederación de Sindicatos Unitarios de Trabajadores (CSUT), opina que el paro "es un ejército de mano de obra barata del capitalismo" y que su solución —o su contención— pasaría —aquí y ahora—por el apoyo crediticio a la pequeña y mediana empresa.

Cargarse a los pequeños

La preocupación de la CSUT es compartida también por CC. OO., central que hace especial hincapié en los problemas que van a suponer estas medidas económicas para el pequeño y mediano empresario, entre la inflación y una crisis crediticia que quiere incluso institucionalizarse desde el poder. "En nuestra opinión —ha declarado Luis Martínez—, el que en la planificación del Gobierno no se le dé importancia al hundimiento de la pequeña y mediana empresa es una barbaridad. Especialmente cuando no se aborda la estructura actual mucho más profundamente, de nada sirve cargarse a los pequeños empresarios, que constituyen la mayor parte de nuestros sectores económicos."

R. F. O.

El balón de la autonomía

Dos hechos políticos han configurado el verano aragonés. La concesión de la amnistía a los presos políticos aragoneses, y la venida del señor ministro para las Regiones a explicar que no sólo reconoce, sino que favorece la organización de las autonomías regionales, entre ellas la de Aragón. Amnistiados y ministro nos llegaron a la vez. Un sábado salían de la cárcel los miembros del colectivo "Hoz y Martillo", y a las pocas horas comparecía el señor Clavero ante la Asamblea de Parlamentarios aragoneses en Huesca. Las dos decisiones relativas a Aragón se tomaron donde se toman las decisiones y parecen entrelazadas.


Jacinto Ramos

José Ramón Lasuén

El caso de Aragón es evidentemente mucho menos complejo que el de Cataluña, y más que negociaciones requiere un simple golpe de raqueta. Y además puede servir de modelo y banco de pruebas para que la Administración resuelva los problemas planteados en otras regiones diferenciadas.

Porque, vamos a ver, ¿cuál ha sido el resultado o fruto político de la repentina preocupación del Gobierno por Aragón y de las dos decisiones tomadas? Porque, a lo mejor, la satisfacción con que los aragoneses contemplamos el que nos hablen de autonomía y nos devuelvan unos presos que si hubieran sido vascos o catalanes llevarían ya varios meses fuera, nos oculta el trasfondo de la cuestión. Porque no hay que despistarse y en política casi todo tiene una contrapartida.

En Aragón no hay legitimidades históricas ni personas que las encarnen. Las posibilidades del Estatuto del 36, si no por otra razón, quedaron cortadas por la dramática línea vertical que dividió el territorio durante la guerra civil. Cara al futuro inmediato, la única legitimidad de momento es la resultante de las eleccciones, es decir, la Asamblea de Parlamentarios. La jugada ha consistido sencillamente en dotar a esta Asamblea de una cabeza, de un presidente, que preside la legitimidad electoral, que presidente de Aragón, que además jugará su papel porque no es mal político, porque está situado cerca de la caja de los truenos del poder.

El presidente que tenemos es José Ramón Lasuén, que concurrió a las elecciones por el Centro Democrático, y que, casualmente una semana antes, fue nombrado consejero del presidente Suárez. Así en las posibles futuras negociaciones con la Administración para articular estructuras autonómicas, no va a hacer falta viajar tanto como Tarradellas. Además Aragón está más cerca.

Ya se sabe que en política muchas veces se deja pasar el balón y al jugador se le derriba. El balón de la autonomía está en el aire, y el Gobierno Suárez. en plan ensayo, ya está jugando el aragonés. La cuestión está en darse cuenta.

C. F.

El rincón del Tión

- *COMO "UNA SIMPLE COINCIDENCIA" han calificado personas del Ayuntamiento oscense la clasificación en tercera categoría a efectos del impuesto de radicación —y no en segunda, como estaba previsto en el estudio inicial que sirvió de base— las cinco calles —y sólo esas— en que tienen sus comercios el alcalde y cuatro concejales, hecho del que daba cuenta ANDALAN en su número último.*
- *ALIANZA POPULAR va a pagar caras las impugnaciones hechas a las elecciones de Zaragoza. Condenada a pagar las costas tras haber fallado los jueces en su contra, tendrá que afrontar facturas de algunos de los abogados más prestigiosos —y por tanto más caros— de España, que defendieron a los impugnados. Entre ellos, el profesor García Enterría.*
- *LOS AYUNTAMIENTOS DE LEON Y LAS PALMAS tienen actas en las que figura la satisfacción pública de uno o varios de sus miembros por el cese del que fue gobernador civil de ambas provincias y hoy lo es de Zaragoza, don Francisco Laína García.*
- *JOAQUIN COLL, presidente de la Asociación Cultural ACUSO, recibió un solemne salivazo en la cara, enviado con puntería por la esposa de una ex autoridad local.*
- *LOS MUEBLES del Gabinete Técnico del Metal, que ocupó durante años buena parte de la cuarta planta del edificio de Sindicatos de Marina Moreno, han sido trasladados a la sede de Calvo Sotelo de la Federación Empresarial del Metal y al despacho de dirección de una firma privada.*
- *LA SEDE DE LA ORT en la calle La Paz de Zaragoza fue asaltada en la noche del pasado día 8. Desaparecieron 18.000 pesetas y el fichero de afiliados fue encontrado completamente revuelto. A primeros de agosto, el coche de Fernando Gimeno, secretario político de la ORT zaragozana, apareció con seis pinchazos hechos con punzón en dos ruedas.*

Mientras RTVE informaba al País el pasado domingo que el conflicto de la hostelería de Zaragoza se había solucionado, cuarenta trabajadores del gremio eran despedidos verbalmente y la mayor parte de los establecimientos —con excepción de los familiares— permanecían cerrados a cal y canto. Es más, disminuían considerablemente las posibilidades de llegar a un acuerdo en los próximos días ante las evidentes discrepancias de las peticiones de los asalariados y las concesiones de los patronos

Hostelería:

Se imponen los "halcones"

El conflicto, que culmina ahora con estos cuarenta despidos, se inició los pasados días 23 y 24 de julio, cuando los trabajadores de bares, cafeterías y restaurantes iniciaron una huelga en apoyo de la negociación de un nuevo convenio colectivo, cuyos trabajos iniciaron afiliados a Comisiones Obreras (CC. O.O.), secundados luego por Unión Sindical Obrera (USO), Confederación Nacional de Trabajadores (CNT) y Confederación de Sindicatos Unitarios de Trabajadores (CSUT). Los puntos esenciales a negociar en el nuevo convenio eran: Aumento lineal de 7.000 pesetas, 5.000 pesetas mensuales más en concepto de porcentaje de beneficios, incremento del plus de comidas de 15 pesetas a 125, vacaciones de 30 días, pluses de ropa y limpieza, además de la jubilación a los 60 años y el reconocimiento por parte de las empresas de los derechos sindicales de reunión, expresión y de formación de comités.

Se impuso la línea dura

Las negociaciones del convenio, previstas en principio para el 28 de julio, no llegaron a ser realidad ante la negativa empresarial a reconocer representatividad alguna a la comisión negociadora de los trabajadores —avalada por 1.500 firmas— y al producirse varios despidos y desacuerdos en el seno de la patronal, donde hasta el momento se ha impuesto la línea dura representada por los propietarios de restaurantes, hoteles y salas de fiestas.

Se llega así al 5 de este mes, fecha en que los trabajadores comienzan una huelga que se generalizaría a lo largo del día ante la actuación de los grupos que visitaron los centros que aún permanecían abierto. Cuatro trabajadores serían detenidos por la policía para ser puestos en libertad, a las pocas horas, ante la intervención de Antonio García Mateo, senador de la candidatura aragonesa de Unidad Democrática. Como respuesta, los empresarios declaran al día siguiente un "lock-out" total que afecta a la práctica totalidad de los establecimientos, incluidos hoteles. Piquetes de empresarios —que hicieron necesaria la presencia de la policía. como ocurrió en el restaurante de Galerías Preciados— obligan al cierre de los establecimientos, en clara contradicción con sus declaraciones públicas de concordia.

El domingo, día 7, ve enrarecerse la situación de un modo decisivo: mientras que los trabajadores se reúnen en La Romareda en asamblea y se ven imposibilitados a llegar en manifestación hasta donde está reunida la patronal, ésta discute en el Casino Mercantil sin ponerse de acuerdo. Las 3.000 pesetas de subida lineal y algunas mejoras sociales ni siquiera son defendidas por los representantes de los restaurantes, hoteles de pequeña y mediana categoría y salas de fiestas. Como consecuencia de esta asamblea, un comunicado hecho público señala que el martes se reabrirán los establecimientos y que todos los trabajadores que no se reincorporen a sus respectivos turnos de trabajo sufrirán expedientes y, en su caso, el despido. No se habla para nada de cantidades y sólo se ofrece una posibilidad de diálogo que los cuarenta despidos ya reseñados hacían prácticamente inviable en la mañana del pasado lunes.

"Iremos hasta el final"

La noticia de los despidos, dada a conocer en una asamblea que los trabajadores celebraron en la mañana de este día con la asistencia de unas 2.000 personas, radicalizó la postura de huelga y cohesionó al sector que, a su lista de reivindicaciones añadirá ahora la petición de readmisión de sus compañeros.

Un representante de la comisión negociadora consultado por ANDALAN ha declarado que "ahora es más difícil que nunca una vuelta al trabajo" y que la unidad de los trabajadores no ha hecho sino reafirmarse. "Iremos —añadió— hasta el final." Por su parte, los empresarios han rematado la singular falta de tacto con que están afrontando este conflicto ateniéndose, a efectos informativos, a las notas hechas públicas por el "ala dura" de las Asociaciones de Empresarios de Hoteles, de Salas de Fiestas y Bailes.

L. R. S.



Calles para un pueblo

En nuestro número anterior, ANDALAN lanzó la iniciativa de realizar una encuesta pública con un claro sentido ciudadano, contribuir a la tarea de recuperar una de las expresiones más interesantes de la memoria colectiva de nuestras poblaciones, el callejero municipal. Para ello, ANDALAN pedía "a sus lectores que contribuyan en la tarea de proponer públicamente una serie de nombres que por su significación deberían ser inscritos en la memoria colectiva de nuestras ciudades".

Remitiéndonos el Boletín que aparece en la parte inferior de esta columna al apartado 600 de Zaragoza, puedes incorporarte en esta labor de recuperación de una de las expresiones de nuestras señas de identidad.

En esta espera, hemos solicitado la opinión de varios representantes de Asociaciones de Cabezas de Familia de Zaragoza. En esta ocasión han sido Luis de la Torre, Simeón Híjar y Ricardo Berdié, los participantes.

LUIS DE LA TORRE, 28 años, médico, presidente de la A.C.F. del Barrio Oliver:

—Movimiento Obrero
—Miguel Hernández
—Antonio Gómez

"En cuanto a los dos primeros, no creo que haga falta razonarlo. El tercero, Antonio Gómez, como homenaje a un hombre, que para mi tiene algo de símbolo. Es un jubilado del barrio, que con la familia diezmada por la guerra, ha seguido y sigue trabajando por intentar —como él dice— "avanzar las cosas."

SIMEON HIJAR, 30 años, técnico auxiliar de construcción, presidente de la A. C. F. Andrés Vicente - Castillo Palomar (Delicias):

—Democracia
—Primero de Mayo
—Constitución

"Creo que en los tres casos las razones son obvias."

RICARDO BERDIE, enseñante, Presidente de la A.C.F. de San José.

—Calle de la Igualdad
—"Primero de Mayo"
—Calle José Luis Romera

Las dos primeras calles existieron en San José antes de la guerra y significan una tradición democrática no perdida. Hoy se llaman calle de Ventura Rodríguez y 2 de Mayo. José Luis Romera es el niño que perdió la vida en una acequia esta primavera.

Luis Gonzalo

Puntualizaciones a la réplica de «Program Computer»

En nuestro último número publicábamos un escrito de réplica firmado por "Program Computer, S. A." referido a una información aparecida en ANDALAN la semana anterior. La Ley impide que un escrito que se acoge al derecho de réplica sea contestado en el mismo número en que se publica. De ahí que no pudiéramos ofrecer a nuestros lectores las breves puntualizaciones que ahora tenemos derecho a hacer.

Sin ánimo de ir al fondo de la cuestión —que podría ser abordada más ampliamente por ANDALAN en números sucesivos— interesa destacar lo siguiente:

1.—La réplica afirma que "Program Computer" es sociedad anónima legalmente constituida e inscrita. No señala sin embargo que siendo la fecha de su constitución e inscripción la del pasado mes de febrero, aparecía ya como S. A., sin serlo legalmente, en los anuncios publicados en la Prensa de Zaragoza con fecha del 30 de enero.

2.—Por las fechas que constan en algunos documentos exhibidos por la empresa "Program Computer" a la dirección de ANDALAN, varios requisitos formales -alta en la Delegación de Trabajo, o en el Ayuntamiento de Zaragoza— fueron ultimados con posterioridad al inicio de sus actividades en nuestra ciudad y con fecha posterior a las primeras averiguaciones realizadas por parte del alumnado.

3.—En la réplica se afirma que todas las alumnas conocían el precio del curso antes de firmar ningún documento, pero no se responde a la afirmación de que al menos buena parte de ellas firmaron el contrato sin que previamente hubiera rellenado la empresa el apartado correspondiente a las fórmulas de pago, sobre lo que ANDALAN tiene pruebas fehacientes.

4.—La réplica afirma que la plantilla cuenta con tres médicos, pero nada dice de los estudiantes de Medicina que impartían enseñanzas, siendo así que en la publicidad previa y en el contrato se señala que las enseñanzas serían impartidas por un equipo formado por especialistas, condición que evidentemente no poseen los citados alumnos de la Facultad de Medicina.

5.—La réplica terminaba afirmando que "todos los puntos expuestos han sido debidamente avalados al presentar a la Dirección de ANDALAN la documentación correspondiente". Tal aseveración no es correcta ya que varios de los 6 puntos de que constaba la réplica no fueron avalados por documento alguno y en cuanto a los demás, sólo podría interpretarse como una valoración subjetiva de "Program Computer" el que hayan quedado avalados "debidamente".

Conversaciones PSOE - PSA

«Sólo somos buenos amigos»

Dirigentes del Partido Socialista de Aragón (PSA) iniciaron contactos políticos bilaterales con representantes del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) en la última semana del mes de julio pasado. De las conversaciones, que se prolongarán aún varios meses, no puede deducirse, ni mucho menos, una integración de los socialistas aragoneses en el PSOE, aunque el solo hecho de celebrarlas constituye un paso de gigante en las a menudo tensas relaciones entre ambos colectivos socialistas.

Coincidiendo con las primeras sesiones de las Cortes democráticas, diputados del PSOE por Zaragoza y Huesca celebraron una comida de aproximación con Emilio Gastón, diputado del PSA por la provincia de Zaragoza y secretario general del partido. La reunión, de carácter informal, sentaría las primeras bases para contactos de mayor alcance con una hipotética unidad como telón de fondo.


Angel Cristóbal


Jacinto Ramos
Emilio Gastón

Conversaciones a alto nivel

El pasado 28 de julio, calificados miembros del PSA, entre los que se encontraban Guillermo Fatás, Andrés Cuartero, Elías Cebrián y Emilio Gastón, se trasladaron a Madrid para entrevistarse con la plana mayor del PSOE a nivel nacional. A la comida de trabajo, que se celebraría en la calle García Morato, en las proximidades de la sede madrileña de este último partido, y se prolongaría por espacio de tres horas, asistieron los diputados socialistas Angel Cristóbal, Benito Rodrigo, Antonio Piazuelo y Jaime Gaspar, acompañados de Gómez Llorente. Múgica, Javier Solana y Enrique Barón.

En la comida se determinaron los temas a debatir y se fijó un calendario de reuniones a celebrar esta vez a nivel regional y, más concretamente, entre la Ejecutiva del PSA y la Federación zaragozana del PSOE. La decidida voluntad de diálogo por ambas partes quedaría de manifiesto al día siguiente, 29 de julio, con la reunión de trabajo mantenida por dirigentes aragoneses de ambos partidos en la sede del PSA, en la calle Coso, de Zaragoza. En principio, la mesa quedó integrada así: por el PSOE, Andrés de Leiva, Angel Cristóbal, Benito Rodrigo, Jaime Gaspar y Alfonso Sáenz; Guillermo Fatás, Andrés Cuartero, Carlos Forcadell y Cebrián, por el PSA.

Divergencias, pero menos

La reunión ya reseñada se centró especialmente en las diversas concepciones ideológicas de ambos partidos, condicionando posteriores acuerdos de carácter práctico al resultado de estos debates y a la discusión previa de los militantes de ambos grupos.

En primer lugar, el PSA planteó la confesada ideología "socialdemócrata" de relevantes miembros del PSOE –se haría alusión en concreto a las declaraciones de Carlos Zayas. diputado por Teruel, a ANDALAN– y el rechazo que este socialismo regional hacía de "la mejor gestora del capital y representante de los intereses del imperialismo yanqui, concretada en SPD de la República Federal Alemana". El PSOE argumentó que su partido concebía la socialdemocracia como el ala más moderada del partido pero dentro de un planteamiento revolucionario: ruptura de la estructura capitalista y cambio profundo de la sociedad. El diputado por Zaragoza Angel Cristóbal hizo notar, en este sentido, que en el área mediterránea no existen riesgos de una socialdemocracia "a la alemana", si bien eso no se puede asegurar indefinidamente en un partido democrático como el PSOE.

El debate más intenso se centró en la concepción marxista de ambos grupos, aunque los acuerdos en los aspectos generales hicieron pasar a plantear cuestiones concretas suscitadas, fundamentalmente, por el PSA: la política parlamentaria del PSOE en las Cortes –la falta de apoyo a las minorías de izquierdas, Partido Socialista Popular y Partido Socialista de España, sería criticada por los socialistas aragoneses– y la cuestión sindical.

Sobre este último tema, el PSA ha mantenido una postura de libertad sindical para sus militantes que chocaría, inicialmente, con el apoyo, incluso estatutario, que el otro partido presta a la Unión General de Trabajadores (UGT). Por parte del PSOE se manifestó la voluntad de no poner de entrada inconvenientes insalvables, ya que el tema sería negociable como demuestran las excepciones notables de Madrid y Cataluña, donde militantes de este partido cotizan en la Unión Sindical Obrera (USO) en virtud de la suspensión temporal que el comité federal del PSOE hizo del artículo que señala la afiliación obligatoria de estos socialistas a la UGT.

Como tercer punto del orden del día, se volvió sobre el tema de la unidad de la izquierda –que el PSA considera fundamental–, si bien en la reunión de Madrid se analizó con mayor detenimiento. La cuestión podría ser espinosa por cuanto existen datos para sospechar que el PSOE acudiría sólo a las elecciones municipales, aunque –se dijo– esto no prejuzgaría la política futura del partido.

"Es prematuro hablar de unidad

El sigilo con que se han mantenido estas conversaciones –paralelas a las que el PSA mantiene con el PCE en Aragón– se explicaría por su carácter preliminar y por la imposibilidad de tomar decisiones colectivas en el seno de los partidos en época de vacaciones.

En esta línea de prudencia hay que inscribir la respuesta que un miembro del secretariado colegiado del PSA ha dado a ANDALAN ante la pregunta de si la unidad entre los socialistas se va a producir en corto plazo de tiempo: "Dado el fracaso de la Federación de Partidos Socialistas (FPS) y del PSP en las elecciones –ha contestado–, el mapa político ha quedado claramente conformado y no parece existir espacio entre el PCE y el PSOE. Esto plantea –añadió–una realidad que tiene dos caminos: articulación a nivel estatal con alguna gran formación (PSOE y PCE) o remodelación de la FPS sin descartar algún tipo de acuerdos con el PSP de Tierno Galván. La situación es compleja, pero no se deduce de ella que el PSA deba integrarse forzosamente con alguno de los dos partidos citados."

Las conversaciones se prolongarán durante este mes de agosto –hay prevista otra reunión, ésta en los locales del PSOE– para los próximos días 11 y 12. Pero se centrarán en cuestiones de principio –debates políticos–dejando la toma de decisiones prácticas para la inauguración del nuevo curso político en el mes de septiembre.

Rafael Fernández Ordóñez


Jacinto Ramos

Comisión de Control

A ver quién gana

El jueves, día 11, cuando el alcalde de Zaragoza vuelva por un día de sus vacaciones santanderinas se va a encontrar con un hueso duro de roer. Para ese día tiene pedida una entrevista formal la Comisión de Control del Ayuntamiento, integrada por las asociaciones de vecinos de los barrios y respaldada sin fisuras por todos los partidos, desde la UCD hasta la izquierda radical. Hace unos días, el alcalde Merino había adelantado que "a mí sólo me puede controlar una persona, mi mujer".

Desde el pasado jueves, día 4, la Comisión de Control está constituida de manera provisional por un representante de cada asociación de vecinos. La fórmula ofrecida por la Alcaldía para salvar la transición hasta que las elecciones lleven a la plaza del Pilar un Ayuntamiento representativo de los zaragozanos fueron juzgadas insuficientes por todos. En el Pleno de julio, Merino Pinedo ofreció a los parlamentarios electos la posibilidad de informar, incluso por escrito, aquellos asuntos que la Alcaldía quisiera someter a su consideración.

Control, no gestión

La conveniencia de crear una Comisión de Control que represente a los vecinos en el seno de las comisiones municipales es una idea barajada ya hace más de un año en unas conversaciones con el alcalde, que no admitió lo esencial. Tras las elecciones generales de junio, en el seno de la Agrupación de Asociaciones de los barrios se reforzó la creencia de que es necesario ejercer un control desde dentro del Ayuntamiento a fin de que en los meses que restan hasta las elecciones no se hipoteque el futuro de un Ayuntamiento democrático.

El 7 de julio se celebraba la primera reunión conjunta de asociaciones, partidos y entidades ciudadanas, con asistencia de todos los partidos, desde la UCD hasta el final del espectro por la izquierda. En esta primera sesión, celebrada en la "Casa del Barrio" de las Delicias, se debatió si lo más conveniente era una Comisión Gestora –que sustituiría al actual Ayuntamiento por representantes de los partidos– o una Comisión de Control, que supervisaría la acción de los actuales ediles. Se dejó a los barrios que decidieran este punto y por mayoría, en la sesión del día 21, se optó por crear una Comisión de Control a la que se plegarían los partidarios de la Gestora, defendida sobre todo por ORT, PT y CSUT. Con el triunfo de la postura a favor del Control, quedó acordado que los partidos sólo figurarían a nivel de apoyo al integrar, junto con las asociaciones y otras entidades una Asamblea Ciudadana que podría constituirse formalmente esta semana.

El jueves se verá

Controlar los presupuestos –todavía está por cerrar el de 1977– y mantener una especial vigilancia para que los últimos meses de este Ayuntamiento pre-democrático no se caractericen por las presiones destinadas a obtener licencias y aprobar planes con prisas, serían las finalidades más importantes de la Comisión de Control. En la reunión del pasado jueves, día 4, los barrios señalaron los nombres elegidos para integrar la C. C., nombres con carácter provisional que serán sometidos a asambleas generales en cuanto pase la canícula.

De momento, los miembros de la Comisión de Control han formado subcomisiones especiales en urbanismo, enseñanza y hacienda. Los tres senadores de la CAUD –Sainz de Varanda, Martín Retortillo y García Mateo– han sido invitados para "introducir" la Comisión en el Ayuntamiento. Para ello la Comisión solicitó entrevistarse con el alcalde este jueves, día 11, antes del Pleno ordinario de agosto. Todos los partidos del centro y de la izquierda se han comprometido a apoyar a la Comisión de Control desde la Asamblea Ciudadana que se constituirá también el jueves. En su mayoría participan de la idea de que una comisión como ésta deberá existir en el futuro, sea cual fuere la composición del Ayuntamiento democrático surgido de las elecciones.

P. L.



Foto BA

XV Festival Folklórico de los Pirineos

Jaca: Capital del folklore y del capital

José R. Marcuello y Alfredo Benke

Como cada año impar, desde hace quince, Jaca acaba de celebrar su cada vez más gigantesco Festival Folklórico de los Pirineos. Una vez más, la ciudad altoaragonesa ha sido escenario de un acontecimiento que deslumbra justamente a los visitantes, llena de legítimo orgullo a todos cuantos colaboran en tamaña empresa y comienza a inquietar a los círculos más preocupados por un desarrollo racional de Jaca y su comarca, así como por las alternativas a confeccionar ante un ayuntamiento nacido y crecido en la larga noche del antiguo régimen. Y es que, con seguridad, detrás del Festival Folklórico de los Pirineos hay muchas cosas aún por desvelar.

En su XV edición —los años pares se celebra en Olorón (Francia) y los impares en Jaca—, el Festival Folklórico de los Pirineos —con cuya desaparición se ha especulado tantas veces como rumores han existido de relevos en la alcaldía— ha dado una vuelta más en la espiral de su progresivo perfeccionamiento en dura batalla por mantener, año a año, su atractivo: 45 grupos de 25 países distintos han estado presentes en lo que ha dado en llamarse —un tanto enfáticamente, es cierto—, la "olimpíada del folklore". Superando, una vez más, no pocas dificultades, Jaca —12.000 vecinos, predominio del sector servicios y paraíso del capital especulador—, ha conseguido lo que ninguna pequeña población española ha sabido conseguir: salir tres veces en televisión en lo que va de año por tres acontecimientos distintos: los Campeonatos Mundiales de Patinaje Profesional sobre Hielo, el sorteo extraordinario de Vacaciones de la Lotería Nacional y, ahora, el Festival. Así pues, es seguro que ninguna población española ha sabido llegar a tan altas cotas de promoción a tan bajo precio —porque, realmente, desde un punto de vista exclusivamente económico, la rentabilidad publicitaria que ha sabido ganarse es incuestionablemente barata—.

Muchos son los que, sin embargo, comienzan a preguntarse por otro tipo de rentabilidades. Son, claro está, vecinos de una población en la que comienzan ya a venderse pisos y apartamentos a 37.000 pesetas el metro cuadrado. Pero vayamos por partes.

GANARSELO A PULSO

En base, a un aceptable entusiasmo popular —porque es prácticamente toda la población, con el alcalde. Armando Abadía a la cabeza, la que colabora con el Festival—, la edición de este año es considerada, por la inmensa mayoría de los observadores, como la más completa y de más calidad de las celebradas hasta ahora.

Desde un punto de vist[a] clusivamente técnico, sin e[m] go el Festival —que aspira d[e] antaño a constituirse en "[o] piada del folklore"— con[tinúa] carente de una dirección ar[tísti] ca y musical competente. [Sola] mente a través de un rig[uroso] criterio a este respecto se e[vita] ría toda folklorización de [sim] ples divertimentos de relleno [ta] les como las innumerables [y] architópicas "majorettes" [o] fantasmales y adulteradas [es] cuelas de samba" —de las [que] presumiblemente, ninguna [de] ellas sabe a qué mano cae [Bra] sil—. Este es un aspecto [que] siempre se ha cuidado mal [y] la dirección del Festival [,] consciente o inconsciente[men] te, ha operado justamente [al] revés: ha llevado a entre[mezclar] grupos ortodoxamente fol[kló] ricos con este tipo de a[ctua] ciones en el seno del pabe[llón] de exhibiciones mientras el [lu] gar que les corresponde —la [ca] lle— atraviesa frecuenteme[nte] por sonadas horas de aburrim[ien] to.

Otro de los aspectos [que] siguen sin ser esmeradam[ente] cuidados es el de la sonoriza[ción] de las calles y del pabellón[.] carencia de un recinto pe[rmanente] mente obliga, por otra parte, [a la] utilización de grandes ting[lados] —el aforo del utilizado este [año] superaba las 4.000 plazas— [defi] cientemente ideados: en un[a de] las sesiones de esta última [edi] ción estuvo a punto de habe[r un] serio altercado al protestar el [pú] blico sentado en la mitad p[oste] rior del recinto por la casi t[otal] falta de visibilidad. En úl[tima] instancia, los precios tanto d[e]

localidades como los de las consumiciones son casi prohibitivos —por lo menos para una mayoría de la población a la que, por otra parte, no se le dan demasiadas posibilidades de enterarse de qué va el Festival por otros conductos

En "el primer Festival de la democracia" se ha evidenciado, asímismo, un sonoro fallo: la ausencia de grupos folklóricos de las nacionalidades más caracterizadas del Estado. No hubo representación ni de Galicia ni de Euskadi y el rico folklore catalán estuvo lejanamente representado por un único grupo... valenciano. No faltó, sin embargo, la persistencia de los jóvenes valores del viejo sistema: la muchachada de la Organización Juvenil Española (ítem más: en los programas de mano, muchos de los grupos eran presentados con el azul prefijo de los tiempos imperiales: S.F. (Sección Femenina).

De cualquier manera, lo positivo superaba, frecuentemente, los fallos más arriba reseñados. Musicalmente, en la presente edición han acudido grupos de interés. En general, los grupos eslavos, canadienses e irlandeses cumplieron su misión destacando, por sus componentes específicas y la gran calidad instrumental, el Ballet Imperial del Japón (lo que de paso, ha puesto en evidencia el despiste de no pocos de los comentaristas del Festival, que se han apresurado a hacer comparaciones con el resto de los folklores.

Cabe, no obstante, esperar que ante una organización más racional y democrática del Festival de los Pirineos, deberían conservarse todos los detalles de espontaneidad potenciándose, al mismo tiempo, iniciativas como la de la asociación cultural "Mozalla" autora, entre otras cosas, de un interesante reclamo mural en el centro mismo de la ciudad. Todo ello debería ir acompañado, evidentemente, de una mayor coherencia en los planteamientos y función social y cultural del Festival a través, por ejemplo, de la acometida de estudios folklóricos, becas de investigación, intercambio de experiencias entre los cantautores y folkloristas y musicos "serios" de la Región aragonesa, etc.

COMO SARDINAS

Con quince ediciones a sus espaldas, el Festival Folklórico de los Pirineos es ya toda institución que ha superado los balbuceos de los primeros años para responder a planteamientos de un peso aún no bien analizado.

En primer lugar resulta curioso constatar cómo mientras la población nativa escasamente ha cambiado, tanto cuantitativamente como cualitativamente, —es decir, escaso incremento de población y muy pequeñas transformaciones (si es que las ha habido) en las estructuras socioeconómicas locales—, el número de visitantes llegados a Jaca por estas fechas ha pasado de duplicar a multiplicar por siete u ocho la población jacetana a lo largo del año (la cifra de 75 u 80 mil personas en Jaca durante los cuatro días del Festival puede considerarse como muy próxima a la realidad).

Así pues, aunque la infraestructura hotelera y comercial de la ciudad ha sido mejorada en los últimos tiempos, Jaca se ve por estos días ya no desbordada sino congestionada por el enorme caudal de gentes llegadas de todos los lugares. Las numerosas personas que tuvieron que abandonar la ciudad sin encontrar alojamiento, la saturación total de los dos campings próximos a la población (Victoria y Pirineos) y, en última instancia, la cantidad de visitantes que hubieron de dormir en los bancos del Paseo, en los portales y, simplemente, sobre el césped de los Glacis demuestran, bien a las claras, que el Festival ha desbordado toda previsión, máxime cuando se celebra en fechas en que la hostelería local se encuentra trabajando habitualmente a pleno rendimiento. Todo ello lo conoce bien la organización del Festival pero, sin embargo, no se ha pensado en un cambio de fechas, ¿por qué? "Pues porque —aseguran fuentes cercanas a dicha organización— es preciso un alto número de visitantes para poder llenar, en cada sesión, el pabellón del Festival. Lo que es seguro es que, después de 15 ediciones, el pabellón no se llenaría ningún día solamente con la población de Jaca. Y el dinero de las entradas es prácticamente la única fuente de financiación que tenemos".

"A mí me parece lógico —aseguraba un jacetano— que el festival se haga cuando se hace. Es muy difícil desestacionalizar el turismo en el Pirineo. Piensa que esto no son los Alpes suizos".

EL OTRO FESTIVAL

Por lo general, el pueblo jacetano se siente legítimamente orgulloso de "su" festival y, en consecuencia, valora positivamente la labor que las distintas organizaciones que se han sucedido han venido desarrollando siempre de la mano del principal animados del tinglado, el alcalde Armando Abadía.

Ahora bien, en determinados sectores de la población han comenzado a evidenciarse muestras de cierto desagrado por cuestiones que no acaban de aparecer con transparencia. Una de ellas, aunque no la principal, es la relativa a las cuentas del Festival que a decir verdad, nunca han sido presentadas al pueblo jacetano con total nitidez. El propio alcalde, Armando Abadía, declaraba en la rueda de prensa del 4 de agosto, "que eso no se podía decir".

Cierto es que, al parecer, bastantes de los grupos llegan a Jaca subvencionados por las embajadas de sus propios gobiernos y que incluso la administración española presta su apoyo económico en pequeña proporción, pero el ciudadano de Jaca ha comenzado a sentirse extrañado de que hasta la Prensa de fuera se haya visto obligada a hacer constatar la resistencia del señor alcalde a rendir cuentas. Las últimas declaraciones del alcalde jacetano —"si los países que envían los grupos no los apoyaran financieramente, el coste total del Festival sería de unos 75 millones de pesetas"— no han arrojado más luz sobre el asunto. Sobre todo, ante vecinos reacios a creerse a pies juntillas que los grupos que se traen a Jaca "llegan haciendo una escala más en sus giras por España o Francia".

"Esto es puro despotismo —declaraba un jacetano de profesión liberal— ¡Y si al menos fuera ilustrado!"

LA JACA QUE GALOPA
Y CORTA EL VIENTO

Otro de los aspectos que comienza a preocupar en los círculos locales más progresistas, es la sospecha de que la acertada y hábil promoción que de Jaca ha sabido elaborarse desde la propia ciudad, esté operando en contundente favor de las inmobiliarias y el capital forastero, al tiempo que los jacetanos ven cómo el coste de la vida y de los servicios en general han sufrido un vertiginoso encarecimiento. Al socaire de una acertada y barata promoción publicitaria, —y el Festival hay que contemplarlo aunque no exclusivamente, desde esta perspectiva— Jaca ha terminado por ser la meca del capital zaragozano, vasco-navarro y, en menor proporción, de otros sectores extrarregionales.

Así las cosas, no pocos jacetanos han comenzado a evidenciar como una inmejorable infraestructura urbana —sufragada, casi en su totalidad, por el contribuyente local— era panal de rica miel para un capital ávido de encontrar repuesto a la muerte de las vacas gordas del turismo de costa.

En consecuencia, una de las ciudades mejor dotadas de infraestructura de toda España ha visto cómo, en poco menos de un lustro, el capital forastero transformaba la localidad de una pequeña cabecera de comarca en paraíso de la ciudad ha sido ampliamente desbordado por una larga serie de "ciudades vacacionales" inaccesibles a la población autóctona. En menos de cinco años ha duplicado prácticamente su capacidad de albergue y, muy esencialmente, tras la construcción de las siguientes urbanizaciones:

—PRADO LARGO. 350 apartamentos construídos, con licencia para un total aproximado de 1.000. La familia zaragozana Santacruz —presente, asímismo, en las pistas de invierno de Astún, junto a capital de procedencia vasca, controla todo el proceso.

—ZONA UNIVERSIDAD DE VERANO. Es la más racional —en base a manzanas cerradas, con 4 alturas— y la única con presencia de capital local (pero con penetración de capital vasco hasta de un 40 por 100).

—ZONA OROEL 2.000-PALACIO DE CONGRESOS. 30 apartamentos construídos, de un total de 430 proyectados. Controlado, al 100 por 100, por la zaragozana familia de Escoriaza. En el Palacio de Congresos, 99 viviendas más, construídas por la inmobiliaria de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, "Loarre" y que ha permitido a dicha entidad un redondo negocio a la vez que el demagógico gesto de "la donación a la Ciudad" de un recinto holgadamente amortizado y de costosísimo mantenimiento. En la misma zona, el zaragozano Colmenero —con aval, asimismo, de la Caja— ha construído 81 viviendas... de protección oficial.

—URBANIZACION "ARBOL DE LA SALUD". El más polémico proyecto de cuantos se han realizado en Jaca. Construído por otra inmobiliaria con penetración de capital de la CAZAR, "Ruiseñores". 220 apartamentos 10 alturas y un sonado problema de indemnizaciones a los propietarios de los chalets colindantes que, muy presumiblemente, ha tenido que sufragar el sufrido contribuyente jacetano.

—JACA-CENTRO. En torno a unas 220 viviendas, bien construídas. Es la zona de acción de los constructores locales —Marco, Buesa, Gil, Pueyo—. Son prácticamente las únicas viviendas accesibles a la población estable. Se detecta, sin embargo, la demanda exterior, así como la presencia de capital forastero a través de las actuaciones de empresas como "Huarte", "Ginés y Navarro", "Construcciones Viuda de Pérez", "Construcciones de la Torre", "Procansa", "Procusa", etc.

A PRECIO DE ORO

Así las cosas, en los últimos años, Jaca ha entrado en una franca espiral especulativa que ha permitido operaciones tan redondas como la compra de pisos y su reventa antes de la entrega de llaves a un precio superior al 100 por 100 de su precio inicial.

Como simple dato para reflexionar sirva constatar que mientras en 1975 los pisos más caros se pagaban entre 18 y 20 mil pesetas el metro cuadrado, los precios actuales oscilan entre las 22 y las 35 mil pesetas, habiendose llegado recientemente a la increíble cota de las 37 mil pesetas el metro cuadrado. Mil apartamentos han sido ya construídos y están en marcha bastantes más de otros tantos.

Resulta interesante constatar, por otra parte, que mientras los constructores locales —que son los que hacen las viviendas de más calidad y a precios más accesibles— se les ha venido poniendo cortapisas urbanísticas —sobre todo en lo relativo al problema de las alturas—, a los de fuera se les ha dado todo tipo de facilidades, incluído el frecuente apoyo y beneplácito de la primera potencia económica regional, la Caja de Ahorros entidad de cuya agencia jacetana es precisamente director el alcalde Armando Abadía. En este mismo orden de cosas, resulta altamente curioso constatar cómo, en la última etapa, Jaca está siendo codiciada plaza para determinados bancos —el Bilbao, de reciente instalación, entre ellos— cuando los modos nativos de economía no hacen suponer que el capital generado sea tan importante.

HAY MAS COSAS QUE
EL TURISMO

Buena parte de la población jacetana —contenta, por otra parte, con la idea y desarrollo del Festival al que, mayoritariamente, desean una continuidad, aunque más racional— se pregunta, sin embargo, por qué otros aspectos de la vida local han sido orillados hasta puntos realmente increíbles. Recientemente, la revista del C.I.T. jacetano daba cuenta de una polémica entre el director del Grupo Escolar y el Ayuntamiento —cuya réplica no parece haber convencido a tirios y troyanos— en torno a la desastrosa situación por la que atraviesa la Escuela Hogar (que acoge a un promedio de 95 niños, procedentes de la cada vez más desertizada y empobrecida comarca jaquesa). Los problemas de escolarización son tan agudos que ha habido que echar mano de la Casa de la Cultura para dar satisfacción a la demanda de puestos escolares.

En este mismo orden de indigencia, sigue pendiente la construcción de un Hospital Comarcal para toda la Jacetanía —piensese que Sabiñánigo, enclave fuertemente industrializado, tampoco dispone de mínimas instalaciones sanitarias. No se han encontrado fórmulas, tampoco, de crear puestos de trabajo en base a la instalación de empresas no contaminantes como son las de "manipulado blando" o, simplemente, las agropecuarias. Mientras todo esto sucede, claro está, se está produciendo el fuerte encarecimiento que genera el sector servicios y, de ello, una fuerte descompensación salarial.

¿UN NUEVO BIARRITZ?

Para sorpresa y estupor de propios y extraños, ha comenzado ahora a hablarse de la posibilidad de que Jaca solicite en fecha próxima la concesión de un gran casino de juego. Según extremos sin confirmación total, el Ayuntamiento y la directiva del elitista Casino Principal —entidades ambas, poco sospechosas de tradición democrática— habrían decidido comparecer ante la Administración dentro del plazo de solicitudes avalados, según parece, por un crédito de 250 millones de pesetas de la Banca March. Tanto amplios sectores de socios de dicho casino como la totalidad de los partidos políticos y centrales sindicales presentes en Jaca —quienes, a excepción de la UAGA, han suscrito un documento dirigido al vecindario llamando su atención sobre la significación que un paso así (que por otra parte, podría decidirse desde instancias aún ademocráticas) podría suponer para un desarrollo racional y equilibrado de la Ciudad— han expresado su total rechazo a que una cuestión así sea decidida en tanto la evidente situación de provisionalidad por la que atraviesan los ayuntamientos permanezca.

"No estamos contra el Festival ni contra nada que suponga un bien para Jaca —concluía un conocido jacetano—. Estamos en contra de que se esté capitalizando una promoción publicitaria pagada por todos los jacetanos, en favor exclusivo del capital especulador, mientras cuestiones tan urgentes como la escolarización, la sanidad, la industria no polucionante o la cultura, siguen en dique seco. Estamos en contra de la utilización particular por un señor o señores de una ciudad que es de todos los que aquí vivimos".

NO ES ESO, NO ES ESO

Un colega zaragozano de la mañana, a la hora de valorar el XV Festival Folklórico de los Pirineos escribía en su primera pagina: "cabe reseñar (..) el escaso eco que encontró entre los muchos miles de asistentes un pequeño grupo contestatario".

Así, sin añadir nada más, la información se presta, evidentemente, a equívocos, toda vez que, en un palpable contexto de prevención contra todo tipo de "politización del Festival", la noticia resta más que añade. En un lógico proceso de eclosión de lo político, en Jaca hubo realmente componentes políticas, pero no fueron más allá de los variopintos tenderetes de los grupos libertarios, del Movimiento Comunista o de la espontánea pintada de "Mozalla". Hubo realmente, gritos de jolgorio de matiz político —la más de las veces tanto por el exceso en la bebida como por la carencia de festejos auténticamente populares— pero sin evidentes intenciones de "agitación política".

Lo que sí hubo fue una fuerte psicosis de prevención a lo político. Días antes de comenzar el Festival, el Ayuntamiento hizo pública una noticia en la que, entre otras cosas se decía: "Nos estamos acercando a un acontecimiento, que hasta ahora, ha venido proporcionando un gran prestigio a la Ciudad precisamente (...) por su clima de cordialidad, de despolitización... Para añadir, a renglón seguido: "... con ocasión del Festival se reúne un numero elevado de gentes, entre quienes no falta la consabida minoría que lo estropea todo..." La incitación al espíritu policial de la población no podía ser mejor epílogo a la nota de conocidos resabios:

"En cada calle y en cada momento no puede haber un guardia municipal, pero seguro que siempre habrá un jacetano cualquiera que puede afearles su conducta, manifestar su repulsa, impedir sus desmanes, denunciarlos si preciso fuera, en una palabra, defender entre todos lo que es de todos".

La nota hay que leerla, naturalmente, con el cedazo de separar lo que en sí tiene de prevención de los desmanes —que los hubo, y no precisamente "políticos"— de lo que, siguiendo una "sana" costumbre, tiene de confusionismo deliberado.

Que había psicosis de que algo raro iba a ocurrir lo demuestra, más que holgadamente la presencia de un destacamento de 19 miembros de la Policía Armada de Huesca —quienes, por otra parte, se limitaron a patrullar por la ciudad y poner un poco de orden en el desfile final.

Quizá, lo realmente político fueran dos cuestiones bien distintas: la retirada de Irak —supuestamente por la presencia de Israel— y los gritos de "Franco, Franco" que salieron de un conocido balcón jacetano al paso del grupo representante de Ucrania.

Un ayuntamiento complaciente

El viernes 29 de julio tuvo lugar en Huesca un pleno municipal movido. Ya en el segundo punto del orden del día y que correspondía a la aprobación inicial del proyecto de reparación del acerado y pavimentación de la calle del General Lasheras, saltó la liebre cuando el Alcalde Sr. Llanas solicitó un voto de confianza ante las críticas que le achacaban una actuación personalista y que procedían fundamentalmente del concejal Sr. Gella, ex-presidente del fenecido Consejo Provincial de Trabajadores.

Se le unieron aunque en una postura más moderada los concejales Montserrat Costa y J. Pérez Loriente. Se suscitó seguidamente una larga discusión a lo largo de la cual salieron a la luz algunos asuntos delicados que muy rápidamente citó el señor Gella y que aún más rápidamente el señor Alcalde trató de soslayar. En definitiva y siendo la postura de los concejales opositores la de no pasar a dicha votación puesto que deseaban la continuación del señor alcalde en su puesto ya que únicamente criticaban una actuación personalista susceptible de corrección, se zanjó el tema con la propuesta de convocar un pleno extraordinario en el que con la presencia de todos los concejales se llevara a término la susodicha votación.

Este fue más o menos el desarrollo de la sesión en cuanto a este tema, lo que ahora en definitiva importa es plantear todo aquello que se encuentra por debajo de una crisis ya esperada y que hasta ahora se había mantenido latente.

Un Ayuntamiento inoperante

La evolución reciente de la política municipal en Huesca es un triste ejemplo de inoperancia, mediocridad y complacencia para con los intereses de algunos constructores. La falta de planeamiento y previsión ha condicionado el futuro urbanístico de esta ciudad. Los culpables han sido unos ayuntamientos que cumplieron a la perfección el papel que el franquismo les había encomendado, es decir la tutela sobre la construcción para dejar hacer a su antojo a los grandes intereses de la especulación.

Todo el ordenamiento urbano vigente en la ciudad de Huesca procede del Plan General de Larrodera (1956), un plan que los medios competentes califican de rudimentario e insuficiente y que además ni siquiera se ha ejecutado. Así, el actual Hospital de la Seguridad Social se levanta en terrenos que este plan calificaba como zona verde. Tampoco se han efectuado un conjunto de proyectos previstos tales como el nuevo matadero municipal, un nuevo instituto o el traslado de la actual estación de ferrocarril.

Las modificaciones introducidas en la Ley del suelo en 1975 deben tener como consecuencia la revisión del Plan General a la luz de dichas modificaciones. Pues bien, hasta el momento no se ha efectuado ningún tipo de revisión del Plan General de 1956 y no porque no se haya intentado pues ha habido algunos intentos que siempre han sido rechazados por la correspondiente corporación. Dos arquitectos de Zaragoza, Guindeo y Maggioni, presentaron sendos proyectos que no tuvieron mucha fortuna. El primero de ellos era un plan que sustentado por investigaciones urbanísticas y sociológicas fue juzgado por la corporación como poco realista aunque debió ser por pocas personas pues este proyecto casi nadie lo vio. Parece ser que hubo con anterioridad otro proyecto del cual se encargaron un grupo de arquitectos jóvenes al haberlo rechazado previamente los arquitectos oscenses y que tampoco prosperó. Todos estos hechos han demostrado también la poca participación de los técnicos y profesionales oscenses en los proyectos municipales, hasta tal punto que el abogado urbanista del Ayuntamiento de Huesca no es otro que don Gaspar Castellano, actual presidente de la Diputación de Zaragoza y que fue nombrado a dedo hará unos dos años con las reticencias del Colegio de Abogados de Huesca.

La incapacidad que el Ayuntamiento de Huesca ha demostrado para elaborar una mínima planificación urbanística se demuestra claramente en el hecho de que no exista en dicho Ayuntamiento un negociado de urbanismo o que el Plan de Larrodera con sus insuficiencias apenas haya sido tenido en cuenta. Lo que resulta paradójico es que todavía el señor alcalde diga que el Plan Larrodera tiene vigencia y es operativo.

Un Ayuntamiento comprensivo

En Huesca, en los últimos años, la especulación ha estado a la orden del día. Algunos constructores han encontrado innumerables facilidades para sus proyectos por parte de una Corporación desinteresada o muy comprensiva.

Un ejemplo a tener en cuenta son los polígonos 26 y 27 que corresponden a ambos lados de la carretera de Zaragoza y donde se levantó la llamada Zona Industrial, compuesta de naves que tienen adosados un conjunto de bloques de viviendas. Toda esta obra fue ejecutada por Inmobiliaria Alcance cuyos propietarios mayoritarios son los hermanos Albajar. Sus conexiones con sucesivas corporaciones han sido constantes de forma que uno de los hermanos Albajar fue teniente de alcalde, así como el señor Barrio gerente de IASA que también pertenece a los hermanos Albajar. Hasta tal punto se creó una situación de suspicacia que se contaba en Huesca un chiste según el cual el alcalde al subir al Ayuntamiento pensaba y "al bajar" decidía. La ordenación de los polígonos 26 y 27 manifiesta una gran comprensión por parte del Ayuntamiento puesto que la zona de viviendas al ser suelo urbano no fue incluida en el Plan Parcial de forma que los constructores se evitaron toda una serie de equipamientos y servicios tales como aparcamientos, escuelas, zonas deportivas y zonas verdes ya que en este caso las zonas ajardinadas que hay delante de los bloques de viviendas no son zonas verdes sino los espacios que la Ley prevee de protección a las carreteras nacionales. En definitiva se han construido varios bloques de viviendas pared a pared con naves industriales en una zona donde la densidad de edificación industrial es excesiva.

Por si fuera poco a los constructores les fueron aplicados unos beneficios fiscales gracias a que el Ayuntamiento, no se sabe bien como, se dejó pasar el plazo para que con su desaprobación, que apoyaban varios concejales, a la ejecución del proyecto se negasen dichos beneficios fiscales.

Toda esta falta de planificación y dureza frente a ciertos intereses ha desembocado en algo paradójico ya que Huesca sin ser una ciudad industrial está ahogada por un cinturón industrial. En efecto, existe un polígono industrial detrás del barrio del Perpetuo Socorro, en las Mártires una zona de reserva industrial, en dirección hacia Zaragoza dos zonas industriales en los polígonos 26 y 27, entre la carretera de Jaca y la de Sabiñánigo una zona de reserva militar, al sur de la estación de ferrocarril y el cuartel de Artillería y si a esto le añadimos la vía del tren que cruza Huesca, podremos hacernos una idea del caos urbanístico que caracteriza a nuestra ciudad.

A la vista de las municipales

La política municipal imperante en Huesca hasta ahora ha



sido la de parchear actuando siempre a corto plazo. La política personalista del señor Llanas ha ido en esta dirección, sin plantearse nunca un tipo de acción glogal y con visión de futuro. Esta posición ha sido generalmente juzgada en medios competentes como radicalmente conservadora, paternalista y anclada en el pasado.

Ante ésto, ¿qué va a pasar en las elecciones municipales? Esta pregunta empieza a ser corriente en muchos ambientes de la capital altoaragonesa. La incertidumbre es la nota dominante, aunque haya una serie de hechos que conviene tener en cuenta. Que la población oscense ha estado generalmente desinteresada por los problemas municipales, que las asociaciones de barrio están casi empezando, que los partidos políticos han demostrado sin excepción su desconocimiento de lo municipal, y finalmente que en los últimos tiempos ha surgido en el Ayuntamiento una pseudooposición bastante elitista y nada representativa que puede ser capitalizada por algún partido político.

Uno de los grandes temas a debate en estas elecciones debe ser el nuevo Plan General, un plan general democráticamente elaborado, representativo de las aspiraciones del movimiento ciudadano, hecho desde la base y que sea conocido y debatido por todos los oscenses. Esta claro que este plan sólo podrán llevarlo a cabo la izquierda unida junto con el movimiento ciudadano. Este es el reto pero también el deber que la izquierda tiene planteado y que debe resolver.

Gaspar Mairal

La unidad socialista en el Alto Aragón



Ya estamos de nuevo donde solíamos. Desentrañando la necesidad de la unión de los socialistas, las últimas elecciones han dejado las cosas completamente claras. Ha prevalecido el voto fluctuante, por la sencilla razón de que el cuerpo electoral no está suficientemente politizado, que si bien sabe decidir entre partidos muy pronunciados, no lo sabe hacer cuando se precisa discernir entre situaciones más comprometidas. Un porcentaje elevado de electores toma la dirección de las hojas secas. Decimos que ha prevalecido el voto fluctuante y añadimos que nadie puede sentirse abonado a él.

Sin tocar cifras, en lo que respecta al Senado, solamente situando juntas, sumando, las de los partidos socialistas hubieran copado los tres puestos para la mayoría. Aunque la cosa no está así de clara en lo que respecta al Congreso, se puede apostar por un resultado similar, es decir exactamente a la inversa de lo ocurrido. Pues, no sólo habría que sumar los cerca de quince mil votos del partido minoritario socialista, sino que fueron muchas las personas que ante la confusión socialista, dos partidos, optaron por votar Centro. El frente socialista unido, hubiera inspirado seriedad a la cosa y las gentes se hubieran animado más.

Creo sumamente necesario que las dos tendencias socialistas que en nuestra provincia tienen presencia física, deben hacer desaparecer ese frente frío que las distancia, dejarse de sostener posiciones completamente incoherentes, que nadie pretenda ser árbitro de la situación, por lo acontecido, por entender, que al no haberse conseguido a base de votos pensados, podría ocurrir todo lo contrario en los comicios próximos. Los socialistas que han sacado una pequeña tajada de estas elecciones, lejos de sentirse satisfechos, debería ser todo lo contrario, ya que los hechos han probado que el éxito pudo ser redondo de haber caminado todos juntos. Los socialistas perdedores también deben reconsiderar su actuación electoral, en la que se aprecian fallos de bulto. Todo debe darse por resumido y finiquitado, y desde ahora, ahora mismo, cambiar la línea de actuación.

Vienen las elecciones municipales, y Diputaciones. No se puede llegar a dicho momento sin que la UNIDAD esté hecha. Hay que empezar a trabajar para que ello no ocurra y, a última hora se tenga que forzar soluciones. Los ayuntamientos de la provincia de Huesca pueden ser todos de izquierda, es precisamente desde donde se puede democratizar el país de verdad, desde los ayuntamientos. Los campos están completamente delimitados: CENTRO, SOCIALISTAS y COMUNISTAS, estos últimos en localidades contadas, pero que incuestionablemente deberán estar presentes en dichos municipios. La UNIDAD socialista tiene que ser un hecho a breve plazo; sería preferible que cuando lleguen instrucciones de allá arriba, la cosa esté ya hecha.

Manuel PORQUET MANZANO

Política de a pie y de la otra

Las últimas elecciones han supuesto el fin de un modo característico de hacer política y por supuesto el principio de otro sustancialmente diferente.

Dos tipos de política se han diferenciado en Huesca por un lado una política arraigada, surgida de la problemática de nuestra provincia y producto de la escasa pero bien agrupada oposición que empezó a organizarse poco antes de morir Franco. De este tipo de política, la gran derrotada en estas elecciones, surgieron experiencias como la Junta Democrática, Coordinación Democrática y personas como S. Marraco, J. Saludas o M. Porquet Manzano. Su actividad en estos años fue la de pelear con pocos efectivos yendo de pueblo en pueblo de mesa en mesa redonda. La aparición de partidos fue más costosa pero pronto empezaron a hacerse notar los PCE, PSA, MC o PSOE que son, aunque el último con bastante diferencia, los partidos que han estado más presentes en la política oscense en los últimos años.



Derrota y victoria

Todo este movimiento parece haberse acabado con las elecciones y este tipo de política se ha deshecho víctima de su debilidad y de sus contradicciones. Su enfrentamiento en las elecciones con una política sucursalista y madrileña pero cargada de posibilidades económicas y de cobertura informativa, la ha conducido a una severa derrota. Unos pocos días después de las elecciones cualquier observador iniciado pudo percatarse de que en la izquierda el voto había respondido a las grandes coordenadas nacionales y no a las consecuencias de la lucha por la integridad y recursos del territorio altoaragonés (Chalamera, Campo, etc.) La eliminación de A. Biarge, S. Marraco, J. Saludas, etc. de las preferencias del votante, la elección de perfectos desconocidos como F. Baeza o J. Gaspar han demostrado cómo el pueblo aragonés, salvo excepciones, ha despertado a la política en el curso de las pasadas elecciones.

Hay varios elementos que explican estos hechos: la política de oposición fue en consecuencia un hecho aislado, puesto que sólo llegaba a un número reducido de personas. Entonces existía un doble problema, los partidos no movilizaban gente y la gente cuando se movilizaba frente a problemas concretos escapaba a la influencia de los partidos. La oposición no supo recoger los frutos de las luchas concretas para elevándolos a un cierto nivel político darles constancia. El mapa político de Huesca era intermitente, de vez en cuando

Producto de la lucha

En la actualidad funcionan en Huesca dos tipos de política, la de a pié y la oficialista y parlamentaria. Esto no tendría importancia, a no ser que como sucede en Huesca las dos tienen una composición diferente y por tanto no son representación la una de la otra. Cuando surgió hace algunos días el problema del Hospital comarcal de Barbastro se empezó a manifestar este divorcio que fue corroborado posteriormente con una nota de dos diputados en las que se hacían afirmaciones tales como la poca efectividad de las movilizaciones populares, o la inoportunidad de las críticas a los parlamentarios mientras no finalice su mandato.

En el futuro todo este panorama más o menos confuso debe aclararse. Después de las elecciones el relativo fracaso de las fuerzas políticas arraigadas en el Altoaragón y la elección de parlamentarios de izquierda hasta entonces desvinculados a la provincia de Huesca, muestra como la política dominante en nuestra provincia corresponde a las grandes coordenadas nacionales.

Las municipales van a ser el próximo test para medir estas dos formas de hacer política. La cosa está todavía en el aire, pero de la experiencia de las pasadas elecciones ha quedado claro que sin la unidad de la izquierda poco se puede conseguir, y más si las tensiones entre movimientos de lucha y parlamentarios de izquierda se acrecientan. La izquierda triunfadora en las pasadas elecciones debe sacar la conclusión de que la política de Huesca no puede teledirigirse desde Madrid y que los representantes del Altoaragón deben ser producto de la lucha y no ajenos a ella.

Luis López Sampietro



Zaragoza:

El movimiento estudiantil a principios de siglo (II)

Enrique Benard

En Zaragoza no encontramos movimientos huelguísticos cuyos orígenes sean claramente políticos. En los tres que pueden ofrecer esos rasgos hay en principio motivaciones académicas o de clase (estudiantil), pero que, en su desarrollo, se han introducido factores que van a politizarlos. Son movimientos iniciados fuera de Zaragoza, en otros distritos y que represiones desmesuradas, por ejemplo, movilizan en señal de solidaridad, a los estudiantes de Zaragoza. En estas jornadas, sectores sociales diferentes de la ciudad se incorporan y es por ello principalmente por lo que en las manifestaciones se gritan consignas ya contra la Monarquía, ya contra el sistema económico-social. De todas formas estos movimientos parecen ser del todo esporádicos y no creemos que obedezcan a ninguna táctica de partido o grupo.

La República y los estudiantes

Las tres huelgas de las que hablamos son las de febrero de 1901, abril de 1903 y diciembre de 1911.

En la primera, la más claramente política, coincide su momento más intenso de actividad con el 11 de febrero, fecha conmemorativa de la Primera República. El origen de este movimiento hay que buscarlo en ciertas reivindicaciones a nivel nacional de los alumnos madrileños de Medicina. En los días anteriores a la fecha, en el Juzgado de Madrid, Salmerón está defendiendo un caso muy dado a la publicidad republicana y que mantiene la atención de la opinión pública. El Ministerio, para evitar males mayores, ya que la huelga de Medicina se extiende a otros distritos, y aprovechando la boda que en esas fechas se va a realizar entre la princesa de Asturias y el conde de Caserte, decide, con esta excusa, dar vacaciones. En Zaragoza, grupos de estudiantes, después de enviar un telegrama a Pérez Galdós apoyando la ideología de su recién estrenada Electra, protestan por los obligados días de vacación y, al igual que en toda España, organizan manifestaciones donde se vitorea a la libertad y a la República, así como se lanzan "mueras" contra los Jesuitas y la Policía, se rompe una bandera roja y gualda, se aplaude a oficiales del Ejército que casualmente pasan por el lugar y por fin se enfrentan a las fuerzas del orden con el resultado de cuatro heridos graves y dos muertos por el impacto de bala. Los dos muertos no son estudiantes; se trata de un albañil y de un hornero. Al día siguiente, 12 de febrero, la prensa dice que a los estudiantes en huelga se unieron obreros (en total unos 500 manifestantes) y que la Policía pudo haber evitado la masacre, pues disparó cuando ya los manifestantes estaban disueltos. Por su parte, los estudiantes de Medicina niegan que los sucesos los hubieran originado ellos, cosa que afirma, desentendiéndolos de toda responsabilidad, la Prensa zaragozana. De hecho, los estudiantes, en los días siguientes, no realizan ningún acto de solidaridad con los obreros muertos, actitud contraria a la que observarán en abril de 1903 respecto a la muerte por disparos de la Guardia Civil, en Salamanca, de cuatro estudiantes. En esta ocasión salieron en manifestación unas mil personas dando vivas a la República y a la clase obrera. Con ocasión de estas muertes, organizaciones como la Cámara de Comercio de Zaragoza, protestaron al Gobierno por los hechos enérgicamente.

La de 1911 es un movimiento de protesta en apoyo de los estudiantes catalanas contra un artículo del periódico radical barcelonés **"El Progreso"**. Este diario atacó duramente a los esdiantes que en sus algaradas cantaban el "antiespañol" himno de "Els Segador". El articulista en cuestión, según las posteriores manifestaciones de los estudiantes del país, calumniaba a la totalidad de la clase escolar. Como, en tal artículo, los Jesuitas también era blanco de sus iras (de Rosario Acuña, la autora del conflictivo artículo), los sectores integristas aprovecharon la ocasión para hacerse notar. En esta ocasión las vacaciones de Navidad llegaron pronto.

Observando pues, el movimiento huelguístico en general durante esta década, podemos pensar que, aunque en ocasiones pudiera haber intentos minoritarios sectores estudiantiles para politizarlo, aquéllos en muy contados casos tienen éxito. Las crónicas periodísticas de las asambleas, que a veces copian íntegramente diálogos hablados en ellas, nos dejan ver como, generalmente, el presidente de la reunión quitaba la palabra a algún escolar que propusiera acciones con intencionalidad política.

Las huelgas universitarias del período tenían un marcado carácter de "clase". Con ello queremos decir que perseguían facilitar la concesión del título necesario para optar a una profesión que les posibilitaría una serie de privilegios en la sociedad española de entonces.

Los piquetes y asambleas

Normalmente se obtiene la solidaridad del resto de los centros (muchas veces hasta el Instituto), y es a partir de aquí cuando la intensidad de las jornadas empieza, ya que el mantenimiento de las huelgas suele costar bastantes sudores. Los piquetes utilizan estacas y piedras si es preciso para sacar a los esquiroles de clase y las manifestaciones se suceden diariamente. Si el gobernador adopta una actitud u otra frente a los estudiantes, los enfrentamientos con la Policía serán la nota dominante. Durante esos días la Comisión de Huelga continuamente se entrevista con el rector y gobernador civil, además de efectuar visitas regularmente a las redacciones de los periódicos. Estos tienen en la huelga noticia de primera página. **El Noticiero** es el que menos trata el tema: el **Heraldo de Aragón** lo hace siempre adoptando una posición favorable al estudiante; el **Diario de Avisos** es más objetivo y los diarios republicanos la tratan a grandes titulares, en muchas ocasiones criticando la conducta general del estudiante: holgazán y pendenciero.

Durante esos días, los mitines (las actuales asambleas), presididas por la Junta de Huelga, se suceden a un ritmo de, a veces, dos por día en teatros, clases o la plaza de toros. En ellos sólo se discuten problemas concretos a resolver como, por ejemplo, el de los piquetes. En el mitin del 3 de abril de 1905 después de concretar que aquellos los harían la misma Comisión y no la generalidad de los huelguistas, álquien dijo gritando: "¡Para pegar sois pocos!", y el presidente de la Comisión le contestó: "¡Pero tenemos buenas estacas!", (grandes aplausos). No faltaban, por supuesto, los insultos al ministro del ramo o al mismo Gobierno incompetente.

Para completar la limitada visión que hemos dado sobre el carácter de las huelgas universitarias zaragozanas de principios de siglo, intentaremos describir el camino por el que generalmente pasaba cualquiera de ellas.

Madrid, el origen

Los estudiantes de Madrid, normalmente los de Medicina, llevan al Ministerio el deseo o la exigencia de cualquier reforma académica. Inmediatamente después dan cuenta al resto de los distritos para que, vía gobernador civil, eleve la misma solicitud si la creen procedente. Así que la iniciativa siempre parte de Madrid, únicamente en 1904, 1907 y 1911 no es de esta forma. En las dos primeras fechas porque las reivindicaciones, camas para el Clínico, son de carácter local.

Las fechas en que se suelen dar estos primeros pasos están dentro de los diez últimos días de noviembre, de tal forma que la huelga se precipita en las primeras semanas del mes siguiente. Llega el momento de intensificar la presión sobre el Ministerio y desde Madrid llega la noticia de que los compañeros de ese están en paro y piden que la facultad afectada, cuando no lo es toda la Universidad, adopte la misma actitud. Se vota la huelga y se nombra una Junta o Comisión que se responsabiliza de todos los aspectos de la misma. Se va a notificar lo adoptado al rector y al gobernador civil, al que, de nuevo, le entregan sus reivindicaciones para que las eleve al Gobierno.

Hacia la terminación del conflicto

Las autoridades académicas desde el principio de la huelga, intentaban con más o menos dilegencia, según los casos, la reanudación de la normalidad académica, generalmente a través de las alocuciones directas a estudiantes y Junta, pero no sólo así. En la misma huelga de abril de 1905, el rector requirió medios a los catedráticos para acabar con la misma y evitar otras posibles. Antonio Royo Villanova proponía: "Conseguir un grupo resuelto de alumnos dispuestos a entrar en clase y de profesores a defenderles en sus derechos. Para lo primero, conseguir confidencialmente que corra la noticia de que los profesores no van a dar notas más altas que aprobados. Para lo segundo, que se reúnan en su edificio los profesores a primera hora de la mañana cuando se prevean tumultos." Otro catedrático propuso: "Facilitar listas de alumnos con domicilios de sus familiares. Cada mes presentar listas de faltas a sus familiares. Aumentar el sueldo del personal de Secretaría."

El catedrático de Medicina, señor Arpal, solía llegar a las manos con los huelguistas, pues incluso clausuradas las clases por el rector, se empeñaba en dar las suyas con dos o tres alumnos esquiroles. Este profesor llegó a acusar a Ricardo Royo Villanova al rector por supuesta intención de aquél de dar aprobado general a los huelguistas si deponían su actitud, enfrentándose todavía más con los estudiantes y la Universidad en general. Como los porcentajes de suspensos que cada junio y esptiembre solía distribuir eran los más altos del distrito, el cariño de los escolares a este catedrático podía imaginarse.

Terminada la huelga, si esta se ha ganado, los estudiantes organizan banquetes y rondas nocturnas para acompañar a las personas que más les habían favorecido a lo largo del conflicto: algún catedrático, el dueño de la plaza de toros, el gobernador si procedía... Más o menos un mes después se reúne el Consejo Universitario, compuesto por personal docente, para averiguar el origen de la huelga, sus principales dirigentes y los causantes de agresión si las hubiera. Este Consejo interroga para ello a los alumnos sospechosos o testigos y a los bedeles, estos últimos, con toda seguridad conocedores de todos los protagonistas, nunca revelan nombres de nadie, ni siquiera relatan con un mínimo de lógica los acontecimientos que presenciaron, todo esto para la desesperación de los componentes del Consejo y para alegría de los estudiantes, con quienes no se llevaban demasiado mal.

Al terminar el curso, y a través de algún catedrático, se pedía al rector el indulto de los castigos impuestos a estudiantes (que por otra parte nunca pasaban de pérdidas de convocatoria para alguna asignatura, y esto en contadas ocasiones), indulto que casi siempre concedía si no lo había hecho antes el propio Ministerio.

Andalán y las 8 artes liberales

Cine

Ritos de vida y muerte

Ingmar Bergman realiza **El rito** en 1968, antes que **Pasión**, antes que **Gritos y susurros**, antes que **Escenas de un matrimonio**, antes que **Cara a cara**... Lo escribe como un entretenimiento durante el rodaje de **La vergüenza**, sin guión técnico, sólo como una serie de diálogos entre cuatro personajes. Lo realiza apenas en dos semanas, también como una diversión, como un juego y tal vez por esta falta –relativa– de preocupaciones técnicas, de complicaciones de producción, de expresión sofisticada, es una obra apasionada en la filmografía de Bergman, apasionante como relato cinematográfico y apasionante como reflexión del autor sobre su obra y sobre su concepción del cine.

En definitiva, **El rito** adquirió la forma de un mediometraje –su duración, muy escasamente superior a una hora, se ve necesitada de varios nodos, anuncios y un siniestro documental sobre alpinismo para conseguir la duración normal de dos horas, sin que nadie avise de este detalle en el cine en que se ha estrenado– para la televisión sueca. Previamente a su estreno televisivo, aparecía Bergman explicando al espectador el sentido de este film y aconsejándole que, antes de verlo, meditase sobre la conveniencia de elegir en su lugar una buena película o un buen libro. En la puerta del Cine Palacio, en ausencia de Bergman hubiese sido conveniente la presencia de un cartel que aconsejase al espectador menos arriesgado que volviese a casa a disfrutar de las delicias nada sorprendentes de la televisión española.

En efecto, para Bergman hasta los entretenimientos son concienzudos autorreflexiones y el juego se limita al uso de sólo cuatro actores, ningún decorado y nada más que planos medios y cercanos. El libre juego del diálogo le da la oportunidad de explayar su pensamiento sin convenciones dramáticas, de utilizar la asociación de ideas, las citas biográficas, pequeños chistes personales que aparecen como gratuitos y sin sentido al espectador menos avisado, que puede naufragar en la hojaresca de estas pequeñas satisfacciones que se concedió Bergman en el film. El seguir la anécdota haría necesario el manejo de varios libros de claves, con la biografía del sueco, sus profusas confesiones y las más complejas interpretaciones de su pensamiento. Podemos salvar esta anécdota –aunque ayuda a entender algo sobre cómo Bergman se plantea hacer una película y el sentido que para él tiene el cine–: **El rito** es apasionante porque nos ayuda a descifrar todavía más el conjunto del cine de Bergman.

El argumento de El rito es sencillo y atractivo. Tres actores son acusados de componer un número de variedades obsceno. Durante el interrogatorio a que los somete el juez encargado del caso se delatan los extraños caracteres de los tres cómicos, sus confusas relaciones y cómo son capaces de influir en la atormentada personalidad del juez. Los problemas que se examinan no son –o al menos no explícitamente– los relacionados con la censura ejercida sobre la obra artística, sino que toda la película es una laboriosa disquisición sobre la naturaleza de la creación artística y de las relaciones entre artista y público, el **juego de la crueldad** que se establece entre ambos. La película es ejemplar al exponer alguna de las concepciones de Bergman: la caracterización del arte como un ritual, como una forma religiosa, sacerdotal de relaciones entre el artista y la sociedad; es bien explícito que para expresar este ritual Bergman haya conseguido una pantomima que recoge las características de la consagración-comunión en el culto católico. Por otra parte –y es otra reflexión más del director sueco– los artistas llevan al viejo juez el presentimiento de la muerte, la angustia de la soledad, el vacío de su espíritu, como una esquemática definición de la función y la necesidad del arte; más aún –y esto son palabras de Bergman– la película adquiere todo su sentido en la escenificación final que los actores hacen de la pantomima obscena ante el juez; en ella se borran las fronteras entre arte y realidad, entre la vida y la muerte; el juez cae fulminado y al caer herido mortalmente es cuando llega al punto máximo la efectividad de la obra del artista. Son palabras de Bergman que definen con exactitud tanto el sentido de esta película como la idea que sobre el arte tiene el sueco. La reflexión es nítida: que sobrenade en una hojaresca superflua, llena de claves mitímonas, no es ajeno al propio contenido de la reflexión. Es una parte más del ritual mágico y religioso a que queda reducido el cine de Bergman.



Juan J. Vázquez

Televisión

Dicen que los aires reformistas han llegado a Prado del Rey; tal vez no se trate tan sólo de un rumor malintencionado. La programación cinematográfica en televisión ha mostrado alteraciones que, si no son sustanciales, sí que reflejan un cierto sentido de cambio. Dejemos para otro momento, cuando la temporada haya avanzado más, el examen de las películas que el 15 de junio nos ha permitido ver en la pequeña pantalla. Recojamos ahora dos hechos que el telespectador –ferviente enemigo de la primera cadena– pudo contemplar este fin de semana. Ambos relacionados con el cine español; ambos programados en la segunda cadena, en espacios minoritarios.

¿Recuerdan ustedes **La clave**? Fue de los pocos espacios que en los últimos años alcanzaron una cota de auténtico interés –por ello duró poco y su final fue destemplado– y utilizaba largometrajes para dar atractivo a una discusión pública sobre temas de acuciante actualidad. **La clave** ha vuelto y el pasado sábado trató el tema de los emigrantes; como ilustración cinematográfica el film **Españolas en París** y como invitado en la discusión su director, Roberto Bodegas, un marxista que hizo profesión de fe al enfocar el problema, con unas intervenciones tan dogmáticas e insuficientes como su propio film. Lo cierto es que tanto la película como el director escandalizaban en España hace tan sólo unos meses. La pequeña pantalla permitió examinar, masivamente, los motivos del escándalo.

Y la noche siguiente, también en la segunda cadena y en otro de los pocos espacios de interés, J. Soler Serrano entrevistaba en **A fondo** a Jorge Semprún, novelista y guionista cinematográfico español, que desde su exilio en Francia ha contribuido a la realización de films de Resnais y Costa-Gavras, principalmente. La entrevista fue realmente floja; además de evidenciar un alto grado de desinformación por parte de ambos –no conocían que los films tantos años prohibidos ya habían sido estrenados y los guiones publicados, etc.– perdieron la oportunidad de analizar con un poco de rigor el trabajo como guionista de Semprún, controvertido, ya que en estos momentos es el mayor exponente de una cierta concepción del film político, autor de guiones tan importantes como **Z** o **La guerre est finie**. Semprún y sus películas escandalizaban hace muy pocas semanas. La entrevista, pese a su escasa profundidad, cuidó de dar los principales datos de la razón de este escándalo.

J. J. V.

Teatro

Todavía, desde arriba

Que no todo consiste en subvencionar desde arriba la cultura, es cosa que se está demostrando en la práctica –por si hiciera falta– con la campaña de teatro promovida por la Institución Fernando el Católico de la Diputación zaragozana. Con la mejor intención, la Institución provincial de cultura organizó un concurso en la pasada primavera para destinar un millón de pesetas a 25 representaciones teatrales en otros tantos lugares de la provincia. El fallo del Jurado sorprendió a más de uno al ir a recaer la subvención en dos colectivos teatrales que saben mucho de penurias y hasta de persecuciones: el Teatro Estable de Zaragoza y el Teatro de la Ribera.



Durante todo el verano, ambos grupos están desarrollando su programa –15 representaciones de "Materiales de identidad", a cargo de la Ribera y 10 de "Historias de antaño para gentes de hogaño", por los del Estable– preferentemente en cabeceras de comarca. Pero no sin dificultades. Los términos del programa de la Institución Fernando el Católico señalan que los dos grupos de teatro se encargarán de elegir los lugares en combinación con los ayuntamientos, quienes tendrán que facilitar locales –cerrados o al aire libre–, realizar en buena parte la publicidad y poner a disposición de los grupos de teatro desde la toma de energía hasta sillas para el público. La consecuencia real en algunos casos ha sido muy triste: algunos ayuntamientos han preferido dejar pasar la oferta para no complicarse la vida.

En otros casos, la ausencia de grupos de vecinos interesados directamente en la programación de alguna de estas representaciones ha significado un bajo nivel de asistencia. Los de la Ribera tuvieron en la Puebla de Alfindén algo así como 100 espectadores, el pasado mes de julio, mientras que el año pasado, cuando representaron llevados por un grupo organizador del pueblo, los asistentes rondaban el millar. En algún pueblo han ocurrido cosas tan curiosas como que el alguacil, encargado de fijar los carteles anunciadores, sólo pegara un ejemplar "porque todos eran iguales".

"Es muy positivo que la Institución Fernando el Católico se haya preocupado por primera vez de forma sistemática en un trabajo que aspira a tener continuidad –señalan Mariano Cariñena y Mariano Anós– pero la realidad es que la infraestructura mínima sigue sin existir. Para que la cultura, el teatro no sean exclusivamente algo programado desde arriba, habrá que ir consolidando esa estructura. Y quizás que esperar a las elecciones municipales".

L.

De sobra conocida es la influencia ideológica que a lo largo de los cuarenta años de dictadura, el Movimiento ha ejercido sobre la infancia y la juventud española a través de una serie de organismos capitalizadores de la actividad juvenil. Hoy, desapararecido el aparato organizativo montado por el general Franco, al menos teóricamente, todavía siguen en pie las Delegaciones de la Juventud y la Organización Juvenil Española (OJE), principales elementos divulgadores de los modos e ideas del desaparecido régimen.

Campamentos de Verano

Cara al sol de la democracia

No es necesario hacer mucha memoria para recordar las clases de Formación del Espíritu Nacional donde nos hablaban de los peligros de la democracia inorgánica –liberaloide y decadente, decían ellos– y a las centurias de la OJE uniformadas a la usanza del Movimiento, camisa azul en ristre, desfilando con aire marcial hacia la plaza de las Catedrales zaragozana, para realizar el encuentro de la juventud con José Antonio o cantando el Cara al Sol en los campamentos de verano. Todavía se iba por el Imperio hacia Dios, y cómo no, los jóvenes tenían que ir los primeros.

Los hombres de la Delegación

A raíz del Decreto del 11 de abril de 1977, las funciones de la Delegación Nacional de la Juventud fueron transferidas a la Dirección General de la Juventud –nuevo nombre para nueva democracia–, organismo dependiente de la Subsecretaría de la Familia, Juventud y Deporte, adscrita recientemente al Ministerio de Cultura Popular y Bienestar, tras la reorganización administrativa.

A pesar de los cambios las Delegaciones Provinciales de la Juventud siguen denominándose así, y los hombres dependientes de ellas, profesores antes y ahora de Formación Política y dirigentes de los campamentos juveniles, siguen siendo los mismos. Por ello, resulta bastante paradójico y contradictorio el que las mismas personas salvo contadas excepciones, que hace poco tiempo explicaban que la familia, el municipio y el sindicato vertical eran las mejores bases para la convivencia nacional, enseñen ahora a las nuevas generaciones de españoles, que los partidos políticos y los sindicatos libres –perniciosos en otro tiempo– son los representantes genuinos de los intereses del pueblo. "Los hombres –nos decía el delegado provincial de la Juventud de Zaragoza– han de evolucionar y adaptarse a las nuevas situaciones históricas". Un detalle: en el despacho del delegado provincial todavía cuelgan de las paredes un retrato de Franco y otro de José Antonio. "¿Me creerás si te digo que si esas fotos están ahí es porque nadie, quizá, se ha preocupado de quitarlas?" me decía él–. Es un poco difícil de creer, le contesté.

Respecto de los campamentos juveniles de verano, la Delegación zaragozana sólo ha montado este año dos campamentos con dirigentes de la Casa; uno en Alcocebre (Castellón de la Plana) y otro en Orihuela del Tremendal (Teruel). El resto de las acampadas son interasociativas y cada grupo –de barrio o de colegios– lleva sus propios dirigentes. La Delegación sólo pone las instalaciones. Por otra parte, actualmente en los campamentos sólo se iza la bandera de España con el Himno Nacional –ya no se cantan himnos patrióticos– y en las charlas de formación se explica "lo que es la actualidad de este momento". Otra de las funciones de la Delegación, en el tema de campamentos, es la de intermediaria entre las personas que quieren montar un campamento por su cuenta y el gobernador civil; es decir, las solicitudes de permiso de acampada, fuera del ámbito de la Delegación, han de pasar por ésta antes de que el Gobierno Civil los firme. Permisos, que suponen un antiguo método de control y que se espera desaparezcan cuando la recién estrenada democracia lleva algún tiempo de rodaje.

Ojo con la OJE

Por lo visto, han quedado atrás los tiempos en que los muchachos de la Organización Juvenil Española, impregnados del espíritu joseantoniano, marchaban hacia Alcubierre para rememorar la gesta falangista. ¿Cuántos españolitos de pantalón corto habrán sido advertidos de los peligros de la horda marxista? El cambio de esta organización que cuenta con tres mil afiliados en Aragón parece apreciarse a través de las palabras del delegado provincial de la Juventud: "La OJE sigue teniendo un sistema de tutelaje por la Delegación en la prestación de unos servicios y de unos hombres. La línea futura será de autonomía. Se rige actualmente por unas juntas elegidas democráticamente desde la base que son las que determinan su presencia y sus planes de acción."

Hoy en los campamentos de la OJE sólamente se realizan actividades propias de aire libre, deportes y actividades culturales. Las charlas políticas, sobre el nuevo régimen, se realizan, en la mayoría de los casos, sólamente a petición de los acampados. Siguen los grados: flechas, arqueros, cadetes, etcétera, y la vestimenta ha cambiado: la camisa azul ha dejado paso a otra de color caqui complementada con prendas de acampada. De cualquier forma, un repaso al actual programa ideológico de la Organización Juvenil nos revela resquicios de influencias del "ancien régime". Veamos algunos ejemplos: se habla de la integración en la familia, el municipio e "instituciones" y se recogen pensamientos del más puro estilo falangista: "El hombre es portador de Valores eternos", "Amamos a España porque no nos gusta", etcétera.

Algunas alternativas

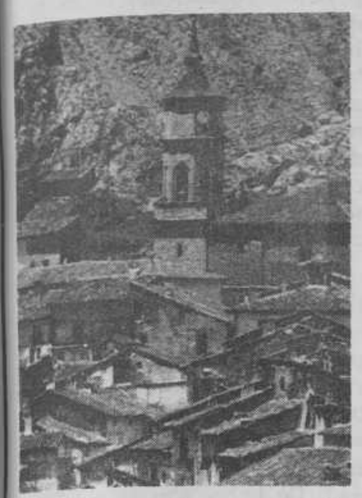
Como alternativas a los campamentos de OJE y de la Delegación, otras organizaciones ofrecen posibilidades campamentales. Desde los ya clásicos "Boys Scouts" hasta la opusdeista ANADE, pasando por una serie de campamentos de Cáritas o de Acción Católica como DYA u otras organizaciones católicas. En estos campamentos, además de las actividades de aire libre, se procura despertar o acrecentar en los chavales espíritu cristiano de la vida. Por su parte los partidos políticos no tardarán mucho tiempo en montar sus propias acampadas; este año, el PSOE ha iniciado ya el camino organizando un campamento juvenil a nivel nacional. Asímismo, las organizaciones juveniles de diferentes grupos políticos parecen tener previsto el inicio de campamentos para el año próximo.

Otras opciones, de gran interés por cierto, son los campamentos que algunas asociaciones de vecinos de barrios organizan para el verano a los que asisten no solamente los chavales sino también las familias. Este tipo de experiencias es el que han realizado también este año cincuenta militantes de la CNT con sus familias que han organizado sus vacaciones ocupando pueblos abandonados del Pirrineo. A la vez que pasan unas vacaciones agradables y baratas se reivindican los pueblos abandonados. Otro de los proyectos de los trabajadores, por lo menos de la CNT, es reivindicar las antiguas residencias sindicales, alguna de ellas, como la de Arguis (Huesca), abandonada actualmente.

De lo que se trata, en suma, es de dejar que la colectividad organice su tiempo y su vida como les apetezca, sin dirigismos de ningún tipo. El nuevo Ministerio de Cultura y Bienestar tendrá que tener ésto en cuenta si de verdad caminamos hacia la consolidación de una verdadera democracia.

J. Losilla

La desconocida Sierra de Gúdar



Zaragoza y buena parte de Aragón desconocen casi por completo una de las más interesantes zonas de toda la región, más volcada hacia el levante valenciano. La sierra de Gúdar-Maestrazgo, comarca turolense en regresión agropecuaria pero lanzada en los últimos años por el camino del turismo, explotado como no podía ser menos, desde fuera de Aragón. Concretamente, desde Valencia.

La sierra de Gúdar y sus pequeños municipios constituyen una zona montañosa que sorprendería a muchos amantes del Pirineo que la desconocen absolutamente. A 100 kilómetros del Mediterráneo, la Sierra alcanza su punto más alto en Peñarroya, con 2.024 metros y cualquiera de sus pequeños pueblos ostenta alturas superiores a los 1.000. Valdelinares es el tercer pueblo más alto de toda la península. La proximidad de importantes núcleos urbanos, sobre todo Valencia, ofrece una clientela potencial de varios millones de personas cuya zona montañosa más cercana y atractiva es esta comarca turolense.

En los últimos años, a los pies de Peñarroya ha surgido la estación invernal de esquí "Sierra de Gúdar" –con el increíble récord de 19.000 esquiadores en un solo domingo de la pasada temporada– y a su alrededor, inevitablemente, se está repitiendo el fenómeno bien conocido en el Pirineo del surgimiento avasallador de urbanizaciones promovidas con capital no aragonés. Alcalá de la Selva se lleva la palma en este aspecto.

Los turolenses de la sierra de Gúdar lamentan el desconocimiento de muchos aragoneses hacia estas tierras altas. Las posibilidades que ofrece la comarca para la práctica de todo tipo de deportes –caza, esquí, pesca, sobre todo– son aprovechadas casi íntegramente desde fuera de la región. La fiesta que con el lema de "Salvemos Teruel" ha programado para el próximo domingo día 14 el CIT de Miravete y Villarroya de los Pinares –del que informamos en breve en otra parte de esta Guía– puede ser una oportunidad para conocer esta comarca.

Para acceder desde Zaragoza, aunque se puede hacer el camino por la carretera de Teruel y desvío en Caminreal hacia Perales de Alfambra, Aliaga y Miravete, se recomienda por su menor tráfico la carretera de Belchite-Vivel del Río, Utrillas, Aliaga, Camerillas, Allepuz y llegada a Miravete. Unos 200 kilómetros de carretera inferior a la nacional pero mucho más tranquila y rápida.

Libros

–Alfonso CASTAÑOS, "¿Tiene el socialismo su prehistoria?", Ed. Blume, Barcelona, 1977, 325 pp., 300 Ptas. Resulta que el socialismo aún está por inventar aunque el hecho de que muchos se llamen socialistas o comunistas pueda hacer pensar de otro modo. "El socialismo –dirá el autor del libro– como umbral hacía la sociedad comunista, como conjunto coherente, aunque inarmónico y agitado, apenas si lo hemos llegado a vislumbrar". Esa invención del socialismo es un acto eminentemente subversivo, según Castaños, frente, incluso, a las burocracias de los estados "comunistas". Como afirman los editores, sin teoría revolucionaria no hay partido revolucionario y la izquierda marxista no ha logrado todavía construir esa base teórica. El libro es un paso en este sentido.

Fiestas

El domingo, en Miravete de la Sierra (ver guía de viaje, aquí al lado) los aragoneses tenemos cita con el lema "Salvemos Teruel". Todos los habitantes de este pequeño pueblo preparan una fiesta popular que incluirá la actuación de cantantes –Labordeta, Carbonell, Pequerull, Valentín Mairall, entre otros– y el debate sobre problemas urgentes de Teruel.

Discos

–THE MARSHALL TUCKER BAND, **Carolina Dreams**, típico conjunto blanco sureño que hace una música artesanal y sin complicaciones. En este LP colabora Charlie Daniels, tocando el violín, y el resultado final es exactamente el que uno se imagina que busca la MTB. Capricorn HCAS-721-16.

Gymkana

En Fernando el Católico, número 58, de Zaragoza, está el restaurante **Gymkana**. **Gymkana** es una casa un poco especial. Su cocina es del tipo casero, y nuy buena. Rosa Gavín, que lleva el negocio y –lo que es más importante– los pucheros, practica una de las reglas de oro de la buena cocina de todos los tiempos: no degradar nunca la calidad del material empleado. Se trata de cocinar platos frescos, sanos, "enteros", en los que el alimento nunca se disfraza con adobos excesivos ni refinamientos innecesarios. Son platos, digamos, de una pieza. Antonio Adé, ayudado por Roberto Cano, está identificado–lo sepa o no– con el estilo culinario de la casa: es hombre de pocas palabras, rápido y buen conocedor de lo que puede ofrecer.

Algún ejemplo: los pescados. La merluza que hace Rosa Gavín está siempre en su punto de fresca y en la fritura o la cochura; recupera uno con ella la verdadera dimensión de este pescado. Los guisos con patatas (estofados, cuando lo hay; las patatas con bacalao; la ensaladilla rusa) son, asimismo, muy "netos" y sabrosos. Y siempre –éstos y los otros– abundantes; las raciones de **Gymkana** abastecen cualquier apetito de primera división.

No aparecen en la minuta platos que, no obstante, valen la pena por sí mismos: así, las deliciosas croquetas, que ya es raro poder comer fuera de casa, y que no aparecen sino en el plato de "fritos", salvo que el cliente solicite de propio una ración. Lo mismo sucede con la sopa de cocido , espesa y rica.

Pero el plato-rey es el cocido, que Rosa cocina los martes. Precedido de la reglamentaria y excelente sopa, llega el plato de garbanzos –con el acompañamiento justo de unos esquejes de borraja y el gusto de los acompañamientos cárnicos planeando sobre el plato–, para terminar con una abundosa presencia de carne de cocido, morcilla, chorizo y tocino. Todo por trescientas pesetas.

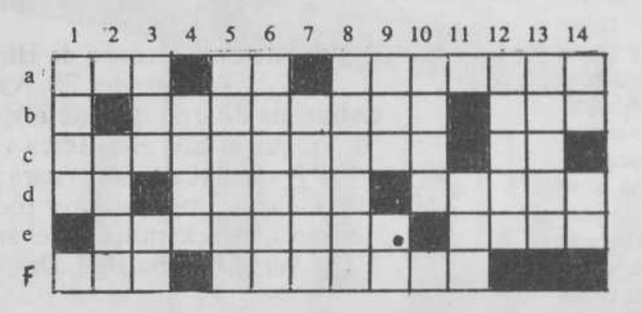
Gymkana no es un restaurante "barato" si sólo se atiende a la mera lista de precios; pero la cantidad y la calidad de lo que se come arrojan un saldo netamente favorable a la casa. Junto al cocido de trescientas pesetas se pueden combinar sopas y pescados o carnes, rondando el conjunto las 400-500 pesetas; el menú del día es más barato aún que todo eso.

En suma, un lugar en donde los amantes de la cocina tradicional están seguros de satisfacer sus exigencias o de quedar como dioses en caso de llevar invitados que prefieran la verdad del ingrediente a las sofisticaciones mal conseguidas. Milagros de las sartenes de hierro, del buen aceite y la buena fritura y de comprar a diario en el mercado lo que a diario se consume. Los vinos de casa –sobre todo el clarete fresquito– son una digna compañía al condumio, lo mismo que los postres tipo flan, natillas o torrijas, también, y afortunadamente, sin disfraz ninguno.

G. F.

El damero andalanero

Por el Conde Gauterico



1.– A13 F8 C2 B7 E6 D6

2.– A8 B4 F9 C10 E3 D4 B13 D1 C6 E2 A6 A14 B10 B5

3.– A3 D14 C7 E12 E5

4.– B12 C13 E8 C8

5.– A9 A5 D13 B8 F6

6.– F1 E11 D11 D5 A10

7.– A2 C5 A11 D8 E13 C4 D7

8.– B6 E14 B14 C3 D2

9.– B3 E7 F5 C1 B9 F10

10.– E4 F7 D10

11.– F11 A12 C9 E9 D12 B1

12.– C12 F2 F3 A1

1.–Palo largo y resbaladizo por el que hay que trepar valiéndose de todo género de procedimientos para obtener el premio, como si se fuera un socialdemócrata de la UCD, por ejemplo. 2.–Dos palabras que significan remedios ineficaces, como los que se aplican al paro en España. 3.–Permanezca inerte y tumbada, exangüe y débil, como la peseta. 4.–Senador digital conocido por su mala lengua, insoportable presunción y admirable pluma. 5.–Destrozo, caída, decadencia. Dícese verbigracia de la que sufrieron los demócratas desde 1939. 6.–Lugar desde donde intercede por la conversión de Rusia y ANDALAN don Josemaría (escribánlo todo juntico, por favor). 7.–Las da quien puede. Cuando desagradan, se obedecen pero no se cumplen. Así comenzó a triunfar el Glorioso Alzamiento Nacional. 8.–Hay que repartirla antes de que se subleve el populacho. El Hispano y el Banesto parecen ser comensales privilegiados. 9.– En plan chulo - forgiano, comida de albañil, pan con algo. 10.–Letras mágicas que, colocadas en el 124 ó 1430, operan el prodigio de pasar la factura de gasolina al contribuyente. 11.–Estado (a menudo apestoso) en que se halla el trabajador que currela en las autopistas de don Gonzalo de las Jons mientras el turista sin devaluar se torra en Fuengirola. 12.–Padre de sí mismo y de todo en general.

LA FRASECITA DEMUESTRA COMO LOS MIEMBROS DEL GABINETE SUAREZ SE TIENEN A SI MISMOS POR GENTE CORRIENTE Y SENCILLA, COMO SI NO LO SUPIERAMOS HACE DIAS, QUE NO HAY MAS QUE VERLOS A TODOS TAN VULGARES Y MOLIENTES, DE FAMILIA HUMILDE, ENCUMBRADOS POR SU PROPIO ESFUERZO Y SIN AIRES DE ALTA SOCIEDAD; SON, MISMAMENTE, CASI COMO OBREROS.

SOLUCION AL DAMERO ANTERIOR:

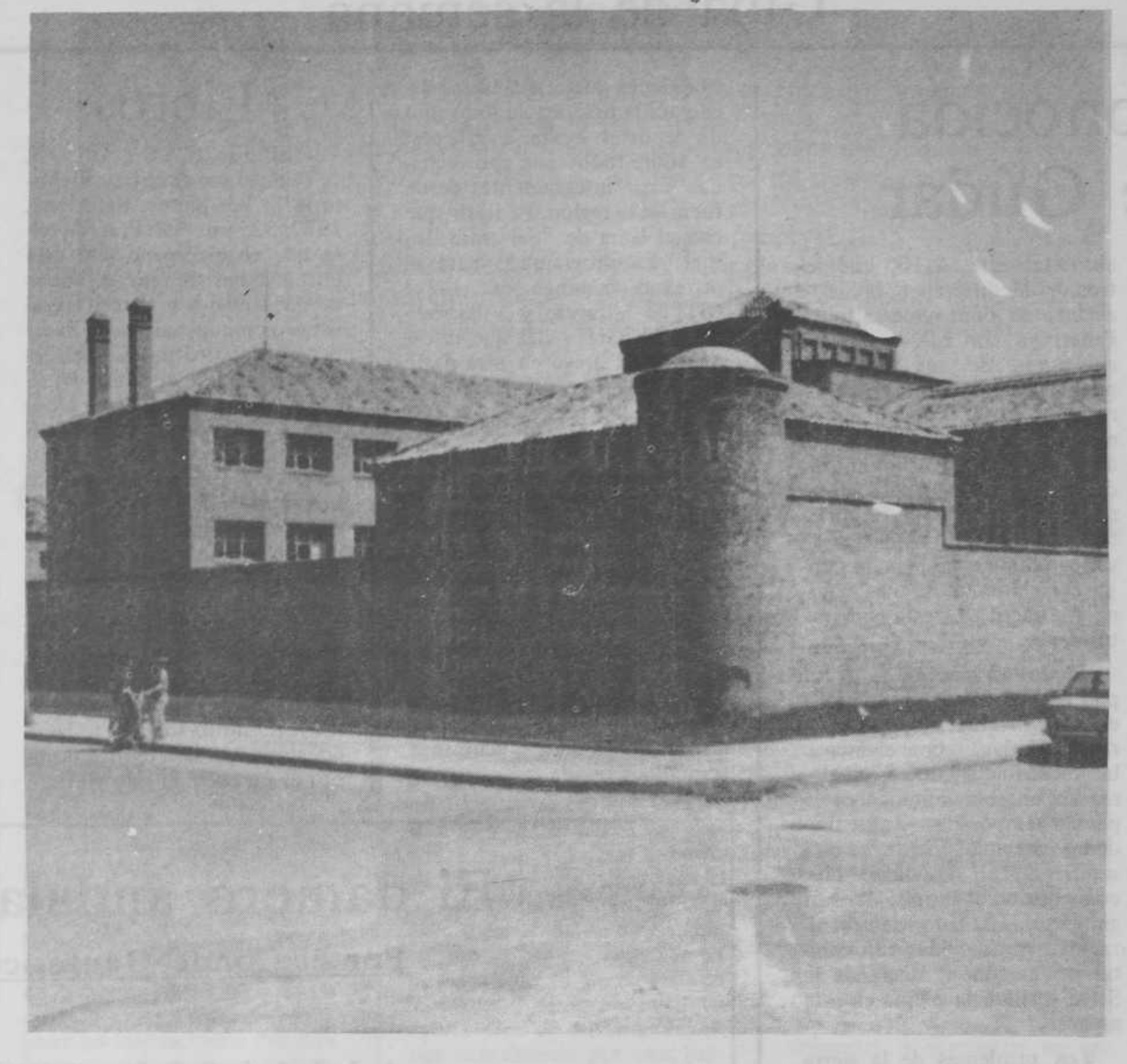
"Es tanta tu belleza cuanta tu modestia, ¡oh joven más virtuoso que el mismo Hipólito!". – Marcial.

Cárcel de Huesca:

La más dura de España

Fernando Baeta

"Entré en la prisión de Huesca en febrero del 75. Nada más entrar me dijeron que me olvidase de todo, que estaba en Huesca y allí no quedaba tiempo para pensar. Mes desnudaron, me quitaron todos mis enseres, me examinaron el ano para ver si llevaba algo. Después me dieron un mono y unas alpargatas. Hacía mucho frío. Me metieron en una celda de castigo, donde no vi a nadie durante tres días. La celda era muy húmeda y no tenía cristales. Durante estos tres días me levantaban a las cinco de la mañana y me daban una ducha de agua helada".



Así fueron los primeros días de Manuel Sánchez Gracia en la prisión de Huesca. Prisión especial para psicópatas e inadaptados. La más dura de España. Algo así como lo peor de una cárcel represiva y lo peor de un manicomio represivo. Con los datos aportados por Manuel Sánchez, refrendados por varios prestigiosos abogados oscenses, hemos confeccionado este informe.

Manuel Sánchez fue condenado en 1972 por robo de armas al Ejército. En mayo último y gracias al segundo indulto salió a la calle. "No sé por qué me mandaron a Huesca. Yo nunca he sido un psicópata ni nada parecido". La junta de clasificación de los penados se encarga de distribuir los presos previo examen, y lo peor que le puede pasar a cualquiera de ellos es que le manden a Huesca. "Es más fácil para ellos clasificarte así y tenerte atado por los cuatro costados bajo el apelativo de psicópata". En otros casos, la clasificación es más exacta.

Homosexualidad al descubierto

Las prácticas homosexuales en el interior de la prisión oscense son un hecho admitido: "Cuando llegas –afirma Manuel Sánchez– lo primero que hacen es examinar de qué pie cojea cada uno; el juego, la homosexualidad... Quizá piensen que sin poner obstáculos serios al desarrollo de estas tendencias, el control de la persona será más fácil. En cierta ocasión, un homosexual apuñaló a su compañero, hecho que trascendió a la calle y fue motivo de un juicio. Cuando pasó todo, los dos tuvieron todas las facilidades para que reanudaran sus relaciones. Uno de ellos estaba clasificado como muy peligroso".

"En muchas ocasiones he oído decirnos a los presos que aquí no se regenera nadie. Lo cierto es que si alguien intentaba prepararse cara al futuro, encontraba innumerables trabas. Yo intenté hacer graduado escolar, estuve hasta tres meses escribiendo con una carpeta en la cama. Ponernos sillas y mesas era algo impensable. Hasta que al juntarnos unos cuantos con ese fin, no hubo más remedio que facilitárnoslas. Así y todo, aunque los funcionarios tenían orden de apagarnos la luz a los que estudiábamos a las 12 de la noche, algunas veces nos dejaban a oscuras a las 10 sin dar explicaciones. Llegaban los exámenes, suspendíamos, y era muy sencillo que algún funcionario nos echase en cara que éramos verdaderamente unos psicópatas que no servíamos para nada".

Gotas, la amenaza constante

La comida de la prisión se encuentra también bajo mínimos. "A las cuatro de la mañana me tenía que levantar para comer un bocadillo porque me caía de espaldas de hambre. Yo podía hacerlo porque mi familia me ayudaba y me traían comida. Otros tenían que aguantarse con las judías, las albóndigas o las sardinas pésimamente cocinadas y en cantidades ridículas". O gastarse en leche y yogourt el poco dinero que obtenían por su trabajo. "El economato no tenía nada de económico, los productos estaban casi al precio de la calle, siendo así que está regentado por presos que no obtienen beneficios. Pero nadie podía protestar. La amenaza de las gotas frenaba cualquier impulso".

"En los dos años que estuve en la prisión de Huesca no me pusieron ni una sola vacuna". Sin embargo, Manuel Sánchez, como la mayoría de los reclusos, hubo de pasar por la administración de calmantes administrados en dosis fortísimas, "Como estamos todos clasificados como psicópatas, en cuanto se produce un altercado, una discusión fuerte, te dan unos calmantes que te dejan completamente apático, idiotizado. Gotas de Lagartil, Sinogal y Beyergal en dosis que variaban según los casos. Con facilidad perdías por completo la noción de todo, te hundías en un rincón, la mente se te quedaba en blanco, no eras más que un trozo de carne viviente. Si el tratamiento era de un mes, tardabas seis meses en recuperarte. Era prácticamente, la única medicina que conocíamos. Las gotas las administraba un chivato que con ese trabajo redimía pena".

El trabajo de los presos en la cárcel no revierte todos sus frutos en la economía de los reclusos. "El material que utilizábamos para hacer balones lo teníamos que pagar de nuestro bolsillo. Esto lo aguanté, pero ya que trabajábamos para una empresa, solicité el seguro de enfermedad. Al principio me dieron esperanzas pero luego pusieron condiciones como la de que teníamos que hacer tres balones por día, cosa imposible. Cuando quedé en libertad comprobé que los balones los podía vender por más del doble de lo que recibíamos en la cárcel, pero nunca he sabido quién se beneficiaba de la diferencia", señala Manuel Sánchez.

"Intenté organizar un cursillo del PPO para aprender el oficio de carpintero. Había un pequeño capital inicial y material par formar un taller. Yo les hubiera pagado 8.000 pesetas y seguridad social. El hecho fue que se me negó esta posibilidad. De haber abierto el taller de carpintería, muchos hubieran dejado de coser balones".

Cacheo a los niños

La vigilancia y el cacheo de todo lo que entraba en la cárcel era constante. Revistas cortadas, sin páginas enteras. Los alimentos, desmenuzados. "Un día me prohibieron que me trajeran piñas enteras, porque se verían obligados a destruirlas por ver si había algo dentro. Las personas, incluidos los niños, tampoco se salvan del cacheo. "Si alguna vez dejan entrar a los hijos pequeños, los cachean, incluso han llegado a desnudarlos, y los vigilan constantemente. Cuando salen, la misma operación. A mis hijas se lo hicieron siempre que iban a verme".

"Tampoco podías escribir libremente: las cartas eran censuradas y la mayoría de ellas nunca llegaban a su destino. Por otra parte, ellos retenían también a veces las cartas que le llegaban a uno".

"En definitiva –concluye Manuel Sánchez–, en Huesca te preparan para caer en la misma piedra. Sales de allí convencido que no sirves más que para robar y matar y de que volverás a reincidir. Te amargan la existencia hasta tal punto que serías capaz de cargarte a alguien sin ningún remordimiento. Si yo no estuviera casado y con tres hijos quizás me hubiera llevado por delante algún funcionario o enfermero y aún seguiría allí."